

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа имени А.А. Кузьмичёва с. Преполовенка муниципального района Безенчукский Самарской области

Рассмотрено на заседании ПМПк	УТВЕРЖДАЮ
Рук.ПМПк <u>Васильева</u>	директор <u>Денис Н.П. Техина</u>
Протокол № <u>1</u>	Приказ № <u>30</u>
« <u>29</u> » <u>08</u> 20 <u>19</u> г.	« <u>08</u> » <u>08</u> 20 <u>19</u> г.



Специальная индивидуальная программа развития

ребенка с расстройством аутистического спектра (вариант 8.3), разработанная в соответствии с ФГОС для детей с РАС

Класс 1

Срок реализации программы-год

Учитель начальных классов
Бараковская С.Н.

2019г.

Структура СИПР

1. Психолого-педагогическая характеристика.
2. Индивидуальный учебный план.
3. Расписание индивидуальных занятий.
4. Содержание образования.
 - 4.1. Базовые учебные действия.
 - 4.2. Содержание учебных предметов и коррекционных занятий.
5. Специалисты, участвующие в реализации СИПР.
6. Нравственное воспитание.
7. Программа сотрудничества с семьей.
8. Рекомендации по материально-техническому обеспечению.
9. Средства мониторинга и оценки динамики обучения.

1. Психолого-педагогическая характеристика

Ученик посещает ГБОУ СОШ с. Преполовенка с 2017 года. Воспитывается в полной семье.

Ребенок не говорящий. Детский сад не посещал. Учащийся имеет удовлетворительный уровень физического развития, может выполнять элементарный комплекс утренней гимнастики по показу. Гигиеническими навыками владеет.

Ребенок понимает и выполняет простые инструкции педагога, реагирует на различные просьбы взрослого по-разному.

Учащийся может воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, группировать предметы по образцу и речевой инструкции, правильно удерживать в руке карандаш.

Свое имя может называть, также произносит слова «мама», «папа».

Учащийся включается в совместные игры организованные педагогом, может выполнять элементарные поделки (постройки) по показу. Учитя устанавливать и поддерживать контакты. Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов. Использует элементарные формы речевого этикета. Доброжелательно взаимодействует с одноклассниками, с удовольствием самостоятельно идет в класс и играет с детьми.

Взаимоотношения со сверстниками: со сверстниками идет на контакт, взаимодействует.

Взаимоотношения с педагогом: от общения не отказывается, вступает в контакт.

Инструкции взрослого понимает частично.

Особенности социальных контактов: низкая познавательная активность, почти полное отсутствие речи.

Трудности в освоении норм поведения: усвоены недостаточно.

Трудности в обучении

С адаптированной основной образовательной программой РАС (вариант 8.3) справляется частично.

Особенности различных видов деятельности

Игровая деятельность: Выполняет простые игровые действия с предметами, но нет усидчивости, игрушками манипулирует, разбрасывает.

Прослеживается положительная динамика в дидактических и подвижных играх.

Продуктивные виды деятельности: навыки и умения не соответствуют возрасту. Во всех видах деятельности требуется помощь и постоянный контроль.

Навыки самообслуживания: сформированы недостаточно

Индивидуальный учебный план ГБОУ СОШ с. Преполовенка
НОО ФГОС ОВЗ РАС вариант 8.3 на 2019-2020 учебный год

1 класс ученик - Дима М.

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов индивидуально с учителем	Количество часов в неделю самостоятельной работы	Итого
Русский язык и речевая практика	Русский язык	1	2	3
	Чтение	2	1	3
	Речевая практика	2		2
Математика	Математика	1	2	3
Естествознание	Мир природы и человека	2		2
Искусство	Музыка	1	1	2
	Рисование	1		1
Физическая культура	Физическая культура	1	2	3
Технология	Ручной труд	1	1	2
	ИТОГО	12	9	21

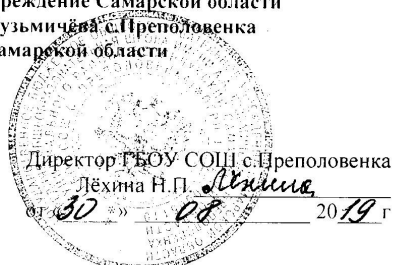
Внеурочная деятельность

Коррекционно-развивающая работа	
Коррекционные курсы:	5 ч.
Формирование коммуникативного поведения	1
Развитие познавательной деятельности	0,5
Социально-бытовая ориентировка	0,5
Ритмика	1
Логопедический курс по преодолению нарушения речи	1
Психокоррекционные занятия	1

4.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа имени А.А.Кузьмичева с.Преполовенка
муниципального района Безенчукский Самарской области

УТВЕРЖДАЮ



Учитель начальных классов Бараковская Светлана Николаевна

Расписание индивидуальных занятий.

Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
12.00- 12.35	Мир природы и человека	Чтение	Русский язык	Математика
12.40- 13.15	Речевая практика	Рисование	Мир природы и человека	Чтение
13.25- 14.00	Музыка	Речевая практика	Ручной труд	Физическая культура
	коррекция Формирование коммуникативно го поведения(1)	коррекция Социально- бытовая ориентировка(0, 5)	коррекция Развитие познавательной деятельности(0,5)	коррекция ритмика(1)

4. Содержание образования.

4.1 Базовые учебные действия.

Программа формирования базовых учебных действий у обучающегося с РАС направлена на формирование готовности ребенка к овладению содержанием СИПР и включает следующие задачи:

1. Формирование учебного поведения:

- Направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- Умение выполнять инструкции педагога («возьми», «посмотри на меня», «покажи»);
- Использование по назначению учебных материалов;
- Умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

2. Формирование умения выполнять задание:

- В течение определенного периода времени,
- От начала до конца,
- С заданными качественными параметрами.

Задачи по формированию базовых учебных действий включаются в СИПР с учетом особых образовательных потребностей обучающегося. Решение поставленных задач происходит на индивидуальных занятиях по учебным предметам, так и на специально организованных коррекционных занятиях в рамках учебного плана.

4.2. Содержание учебных предметов и коррекционных занятий.

Рабочая программа по организации учебного процесса составлена на основе:

- 1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- 2. Примерной адаптированной основной образовательной программы (ПрАООП) начального общего образования на основе ФГОС для обучающихся с расстройствами аутистического спектра;
- 3. Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся ГБОУ СОШ с. Преполовенка с расстройствами аутистического спектра, 2019г.
- 4. Комплекта примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с расстройством аутистического спектра (ФГОС ОВЗ)

Основные цели и задачи коррекционного обучения:

1. Развитие всех психических функций и познавательной деятельности детей в процессе обучения и коррекция их недостатков.
2. Формирование представлений о себе как «я», значимой и равноправной личности для окружающих.
3. Формирование коммуникативных умений и социальных контактов с окружающими людьми, адекватного поведения в социальной среде.
4. Формирование социально-бытовых умений, обеспечивающих жизнедеятельность;

5.Бытовая ориентация и социальная адаптация - как итог всей работы.

Формы организации учебного процесса:

Принцип построения уроков–занятий – коммуникативный, основанный на предметно-практической деятельности.

Организация и проведение уроков по предметам строится таким образом, чтобы были задействованы три составляющие деятельности: мотивационная, целевая и исполнительская. Уроки-занятия включают в себя практические упражнения.

Последовательность использования упражнений:

- практические упражнения;
- упражнения с картинками;

Виды деятельности учащегося на уроке:

- наблюдение;
- упражнения – по подражанию, по инструкции: двигательные, аудиально-визуальные (слушание, показ);
- игры-имитации, жестово-образные игры;
- штриховка с помощью учителя;
- предметно-практическая деятельность: складывание, перекладывание, вставление, нанизывание, сминание, разрывание предметов.

Сроки освоения образовательной программы определяются индивидуальными возможностями конкретного ребенка

Ожидаемые результаты освоения программы:

Специальный образовательный стандарт, представленный в двух взаимодополняющих и взаимодействующих компонентах, («академический» и формирование жизненной компетенции), задает структуру данной программы, которая поддерживает сбалансированное развитие жизненного опыта ребенка с РАС, учитывая его настоящие и будущие потребности. Общий подход к оценке знаний и умений ребенка по академическому компоненту предлагается в его традиционном виде.

Ребенок с РАС овладевает полезными для него знаниями, умениями и навыками с учетом его индивидуальных возможностей и психофизического состояния, достигает максимально доступного ему уровня жизненной компетенции, осваивает необходимые формы социального поведения, оказывается способным реализовывать их в условиях семьи и гражданского общества.

Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

Русский язык

Общая характеристика учебного предмета

Овладение основами русского языка для учащихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) представляет большую сложность. Это связано со специфическими особенностями учащихся такими как:

-выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, трудности во взаимодействии со сверстниками, отгороженность от внешнего

мира;

-особенности эмоционально-волевой сферы: слабость или искаженность эмоционального реагирования, бедность эмоций, их однообразие, неадекватность, проявления негативизма при попытках вовлечь ребенка в произвольную деятельность;

-боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки;

-ограниченность визуального контакта, фрагментарность зрительного внимания;

-специфические особенности речевого развития: понимание обращенной речи на бытовом уровне, собственная речь представлена от вокализаций до автономной речи (разговоры с самим собой с использованием сложных оборотов, штампов с недостаточным осмыслением их). Часто отмечаются непосредственные или отставленные по времени эхолалии; грубое нарушение коммуникативной функции речи, низкая речевая активность;

-низкая сформированность высших корковых функций, прежде всего пространственной ориентации.

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни.

В программу можно включать характеристику обучающегося, его навыки и умения по предмету, уточнять значимые и сложные темы.

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает важное место, так он направлен на формирование функциональной грамотности и элементарной коммуникативной компетенции.

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Язык и речевая практика».

Цели и задачи курса

Целью изучения формирование коммуникативной и личностной готовности обучающихся с РАС к школьному обучению, подготовку обучающихся к усвоению элементарных навыков чтения и письма.

В 1 классе изучение предмета «Русский язык», призвано решить **следующие задачи**:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных грамматических понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- формирование правильного навыка письма;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Русский язык» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

Включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими

формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- формирование представления о себе;
 - развитие элементарных представлений об окружающем мире;
 - овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
 - владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
 - формирование мотивации;
 - формирование навыков сотрудничества со взрослыми, сверстниками;
 - формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
 - владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

Предметные результаты

Включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в произношении;
- дифференцировать гласные и согласные с помощью учителя;
- анализировать слова из 3-4 букв по звуковому составу, с помощью учителя;
- составлять простые слова из букв и слогов разрезной азбуки с помощью учителя;
- усвоить рукописное написание несложных по графическому начертанию строчных и прописных букв алфавита;
- написание большой буквы в начале предложения и именах, точка в конце предложения с помощью учителя;
- списывать с печатного и рукописного текста прочитанные и разобранные слова и предложения;

Достаточный уровень:

- различать звуки на слух и в произношении;
- дифференцировать гласные и согласные; согласные звонкие и глухие (в сильной позиции); твёрдые и мягкие;
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- усвоить рукописное начертание строчных и прописных букв алфавита;
- написание большой буквы в начале предложения и именах, точка в конце предложения;
- списывать с печатного и рукописного текста разобранные слова и предложения;
- писать под диктовку буквы, слоги, простые слова, простые предложения после предварительного анализ

Место курса в учебном плане

На изучение предмета «Русский язык» в 1 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 33 часа (33 учебные недели). (урок 35 минут)

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Тема	Тип урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
I четверть (8часов)				
4.09	Повторение изученных букв а, о, у, м, с, х . Письмо слогов, слов	общеметодологический направленности	1	Чтение и составление слогов, слов с изученными буквами. Письмо слогов и слов на слух. Выделение первого звука в слове, соотнесение прочитанного с иллюстрацией.
11.09	Письмо строчной буквы н и слогов с ней.	открытия нового знания	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [Н] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Хождение по веревке, выложенной в виде буквы н. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов с данной буквой.
18.09	Письмо заглавной буквы Н . Письмо слогов и слов.	открытия нового знания	1	Хождение по веревке, выложенной в виде буквы н. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов и слов с данной буквой. Соотнесение слова и картинки.
25.09	Письмо строчной буквы ы и слогов с ней	открытия нового знания	1	Чтение буквы и слогов с ней. Хождение по веревке, выложенной в виде буквы ы. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов с данной буквой.
2.10	Письмо строчной буквы л и слогов с ней	открытия нового знания	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [Л] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Хождение по веревке, выложенной в виде буквы л. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов с данной буквой.
9.10	Письмо заглавной буквы Л и слогов с ней.	открытия нового знания	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [Л] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Хождение по веревке, выложенной в виде буквы л. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов с данной буквой.
16.10	Письмо строчной буквы в и слогов с ней	открытия нового знания	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [в] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове.

				Хожение по веревке, выложенной в виде буквы в. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов с данной буквой.
23.10	Письмо заглавной буквы В и слогов с ней	открытия нового знания		Чтение буквы и слогов, выделение звука [в] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Хожение по веревке, выложенной в виде буквы в. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов с данной буквой.
2 четверть (8 часов)				
9	Письмо строчной буквы п и слогов с ней.	открытия нового знания	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [п] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Хожение по веревке, выложенной в виде буквы п. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов с данной буквой.
10	Письмо заглавной буквы П . Письмо слогов и слов.	открытия нового знания	1	Чтение слогов и слов, -графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Хожение по веревке, выложенной в виде буквы п. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов с данной буквой.
11	Письмо строчной буквы т и слогов с ней.	открытия нового знания	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [т] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Хожение по веревке, выложенной в виде буквы т. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов с данной буквой.
12	Письмо заглавной буквы Т и слогов с ней	открытия нового знания	1	Чтение слогов, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Хожение по веревке, выложенной в виде буквы Т. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов с данной буквой.
13	Письмо строчной буквы к и слогов с ней.	открытия нового знания	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [к] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Хожение по веревке, выложенной в виде буквы к. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание

				буквы из ее элементов. Письмо слогов с данной буквой.
14	Письмо заглавной буквы К и слогов с ней.	открытия нового знания	1	Чтение слогов, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Хождение по веревке, выложенной в виде буквы К. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов с данной буквой.
15	Письмо строчной и заглавной буквы З .	открытия нового знания	1	Выделение звука [З] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Хождение по веревке, выложенной в виде буквы З. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов.
16	Письмо заглавной буквы Р и слогов с ней.	открытия нового знания	1	Чтение слогов, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Хождение по веревке, выложенной в виде буквы Р. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов с данной буквой.
3 четверть(9 часов)				
17	Правописание строчной буквы й и слогов с ней	открытия нового знания	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [й] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Хождение по веревке, выложенной в виде буквы н. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов с данной буквой.
18	Письмо строчной буквы ж и слогов с ней.	открытия нового знания	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [ж] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Хождение по веревке, выложенной в виде буквы ж. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов с данной буквой.
19	Письмо заглавной буквы Ж . Письмо слогов и слов	открытия нового знания	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [ж] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Хождение по веревке, выложенной в виде буквы ж. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов и слов с данной буквой.
20	Письмо строчной буквы б и слогов с ней.	открытия нового	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [б] в начале слова, условно-графическая запись

		знания		слова с обозначением места буквы в слове. Хожение по веревке, выложенной в виде буквы б. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов с данной буквой.
21	Правописание заглавной буквы Б . Письмо слогов и слов.	открытия нового знания	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [Б] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Хожение по веревке, выложенной в виде буквы Б. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов и слов с данной буквой.
22	Списывание с рукописного текста.	общеметодологической направленности	1	Списывание с рукописного текста, после предварительного разбора.
23	Письмо заглавной буквы Д . Письмо слов и предложений.	открытия нового знания	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [Д] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Хожение по веревке, выложенной в виде буквы Д. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов с данной буквой.
24	Письмо заглавной буквы Г . Слоги, слова с буквой г.	открытия нового знания	1	Чтение буквы и слогов, выделение звука [Г] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове. Хожение по веревке, выложенной в виде буквы Г. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слогов и слов с данной буквой.
25	Письмо заглавной буквы Е . Письмо слов и предложений	открытия нового знания	1	Чтение буквы и слогов, слов и предложений. Хожение по веревке, выложенной в виде буквы Е. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слов и предложений с данной буквой.
				4 четверть(8 часов)
26	Письмо заглавной буквы Ю . Слова и предложения	открытия нового знания	1	Чтение буквы и слогов, слов и предложений. Хожение по веревке, выложенной в виде буквы Ю. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слов и предложений с данной буквой.

27	Письмо заглавной буквы Ё . Слова и предложения	открытия нового знания	1	Чтение буквы и слогов, слов и предложений. Хождение по веревке, выложенной в виде буквы Ё. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слов и предложений с данной буквой.
28	Письмо заглавной буквы Ч . Правописание ча-чу	открытия нового знания	1	Чтение буквы и слогов, слов и предложений. Письмо слов и предложений с данной буквой. Дифференциация слов с ча-чу.
29	Письмо заглавной буквы Ф . Слова и предложения	открытия нового знания	1	Чтение буквы и слогов, слов и предложений. Хождение по веревке, выложенной в виде буквы Ф. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слов и предложений с данной буквой.
30	Письмо заглавной буквы Ц . Слова и предложения.	открытия нового знания	1	Чтение буквы и слогов, слов и предложений. Хождение по веревке, выложенной в виде буквы Ц. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слов и предложений с данной буквой.
31	Письмо заглавной буквы Э . Слова и предложения.	открытия нового знания	1	Чтение буквы и слогов, слов и предложений. Хождение по веревке, выложенной в виде буквы Э. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слов и предложений с данной буквой.
32	Письмо заглавной буквы Щ . Слова и предложения.	открытия нового знания	1	Чтение буквы и слогов, слов и предложений. Хождение по веревке, выложенной в виде буквы Щ. Письмо элементов буквы, буквы по точкам, самостоятельно. Складывание буквы из ее элементов. Письмо слов и предложений с данной буквой.
33	Правописание сочетаний ча-ща, чу-щу .	открытия нового знания	1	Письмо слогов и слов с сочетаниями ча-ща, чу-щу, дифференциация слов с данным сочетанием. Составление предложений со словами.

Чтение

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Чтение» включён в федеральный компонент образовательной области «Язык и речевая практика» учебного плана для учащихся с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Учебный предмет «Чтение» является базовым гуманитарным предметом в начальной школе, с помощью которого можно решать не только узкопредметные задачи, но и общие для всех предметов задачи гуманитарного развития младшего школьника с нарушениями аутистического спектра. Это прежде всего воспитание сознания, воспринимающего мир (не только произведения литературы и художественной культуры, но и весь окружающий мир – мир людей и природы).

Обучение чтению детей с расстройствами аутистического спектра (РАС), осложненными легкой умственной отсталостью, представляет большую проблему в следствие специфических особенностей развития:

- выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, трудности во взаимодействии со сверстниками, отгороженность от внешнего мира;
- особенности эмоционально-волевой сферы: слабость или искаженность эмоционального реагирования, бедность эмоций, их однообразие, неадекватность, проявления негативизма при попытках вовлечь ребенка в произвольную деятельность;
- боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки;
- ограниченность визуального контакта, фрагментарность зрительного внимания;
- специфические особенности речевого развития: понимание обращенной речи на бытовом уровне, собственная речь представлена от вокализаций до автономной речи (разговоры с самим собой с использованием сложных оборотов, штампов с недостаточным осмыслением их). Часто отмечаются непосредственные или отставленные по времени эхолалии; грубое нарушение коммуникативной функции речи, низкая речевая активность;
- низкая сформированность высших корковых функций, прежде всего пространственной ориентации.

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни.

В программу можно включать характеристику обучающихся, их навыки и умения по предмету, уточнять значимые и сложные темы.

Работа может начинаться индивидуально, а затем продолжаться в классе.

Цели и задачи курса

Цель: обучения чтению в первом классе является формирование необходимых знаний и умений для последующего обучения литературному чтению и русскому языку.

Предмет «Чтение» начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие

речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму (русский язык). Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного(основного) и послебукварного (заключительного), и реализуется в течение 2 лет обучения: в 1 (подготовительном первом) и 1 классах.

В добукварный период ведется работа по подготовке учащихся к овладению первоначальными навыками чтения, формированию общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки.

В букварный период у учащихся формируется звуко-буквенный анализ и синтез как основа овладения чтением. Материалом обучения являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты. Обучение грамоте в букварный период можно условно разделить на 4 этапа.

1-й этап - изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х - изучается в 1 (подготовительном первом) классе. Содержание программы обучения чтению в 1 классе включает продолжение изучения звуков и букв (2, 3, 4 этапы) и формирование у учащихся навыка послогового чтения. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями.

Послебукварный (обобщающий) этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. Таким образом, программа первого класса плавный переход от «азбуки» к учебному предмету «чтение».

Теоретической основой обучения грамоте (чтению и письму) является звуковой аналитико-синтетический принцип в его современной интерпретации.

В 1 классе изучение предмета «Чтение», призвано решить следующие **задачи**:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование у учащихся основ знаний из области фонетики и графики (звуки и буквы, гласные и согласные звуки);
- формирование навыка плавного послогового чтения;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие коммуникативно-речевых навыков;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Планируемые результаты освоения программы

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Чтение» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

Личностные результаты

- формирование представления о себе;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие мотивации к обучению;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми, сверстниками;
- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- дифференцировать гласные и согласные с помощью учителя;
- анализировать слова из 3-4 букв по звуковому составу, с помощью учителя, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- читать по слогам отдельные слова, предложения из двух слов, соотносить их с картинками;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, опираясь на иллюстрации к тексту с помощью учителя.

Достаточный уровень:

- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты с переходом на чтение целым словом простых по семантике и структуре слов;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту.

Место курса в учебном плане

На изучение предмета «Чтение» в 1 классе отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Тип урока	Кол- во часов	Виды учебной деятельности
1	2	3	4	5
I четверть (16 часов)				
3.09 5.09	Повторение изученных букв а, о, у, м, с, х . Чтение слогов, слов.	рефлексии	2	Чтение пройденных букв, составление и чтение слогов из пройденных букв, чтение слогов по слоговой таблице, чтение слов, соотнесение слов с предметной картинкой.
10.09 12.09	Звук и буква Н .	открытия нового	2	Чтение буквы, выделение звука [н] в начале и на конце слова, условно-графическая

		знания		запись слова с обозначением места буквы в слове, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы с выбором цвета в соответствии с характеристикой звука, поиск на картинке и обводка скрытой буквы,
17.09 19.09	Звук и буква Л .	открытия нового знания	2	Чтение буквы, выделение звука [л] на конце и в середине слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы с выбором цвета в соответствии с характеристикой звука, поиск на картинке и обводка скрытой буквы
24.09 26.09	Звук и буква В .	открытия нового знания	2	Чтение буквы, выделение звука [в] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы с выбором цвета в соответствии с характеристикой звука, поиск на картинке и обводка скрытой буквы,
5	Звук и буква И .	открытия нового знания	2	Чтение буквы, выделение звука [и] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы с выбором цвета в соответствии с характеристикой звука, поиск на картинке и обводка скрытой буквы, составление предложений по картинке с опорой на условно-графическую схему
6	Звук и буква Ш .	открытия нового знания	2	Чтение буквы, выделение звука [ш] в слове, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы с выбором цвета в соответствии с характеристикой звука, поиск на картинке и обводка скрытой буквы.
7-8	Слог ши . Чтение слов со слогом ши.	открытия нового знания	4	Чтение слога, произнесение чистоговорок вслед за учителем, составление и чтение слов с слогом ши, составление и чтение предложений.
II четверть (16часов)				
9	Звук и буква П .	открытия нового знания	2	Чтение буквы, выделение звука [п] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы с выбором цвета в соответствии с характеристикой звука, поиск на картинке и обводка скрытой буквы.
10	Звук и буква Т .	открытия нового знания	2	Чтение буквы, выделение звука [т] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы с выбором цвета в

				соответствии с характеристикой звука, поиск на картинке и обводка скрытой буквы.
11	Звук и буква К .	открытия нового знания	2	Чтение буквы, выделение звука [т] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы с выбором цвета в соответствии с характеристикой звука, поиск на картинке и обводка скрытой буквы.
12	Чтение текста «Мышка и Тишка»	общеметод ологическо й направленн ости	2	Чтение слогов по слоговой таблице, произнесение чистоговорок вслед за учителем, чтение слов, чтение текста, ответы на вопросы учителя по картинке и прочитанному.
13	Звук и буква З .	открытия нового знания	2	Чтение буквы, выделение звука [з] в слове, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы с выбором цвета в соответствии с характеристикой звука, поиск на картинке и обводка скрытой буквы.
14	Чтение текста «Лиза и козлик».	общеметод ологическо й направленн ости	2	Чтении усвоенных слогов, слов, состоящих из слогов с буквой з, составление и чтение предложений, чтение текста, ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на картинку.
15	Звук и буква Р .	открытия нового знания	2	Чтение буквы, выделение звука [р] в слове, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы с выбором цвета в соответствии с характеристикой звука, поиск на картинке и обводка скрытой буквы.
16	Повторение изученного за 1 полугодие	рефлексии	2	Чтение изученных слогов по слоговой таблице, чтение слов, соотнесение их с картинкой, звуко-буквенной схемой, чтение предложений и ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на картинку.
III четверть (18часов)				
17	Звук и буква Й .	открытия нового знания	2	Чтение буквы, выделение звука [й] в слове, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы с выбором цвета в соответствии с характеристикой звука, поиск на картинке и обводка скрытой буквы.
18	Звук и буква Ж .	открытия нового знания	2	Чтение буквы, выделение звука [ж] в слове, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы с выбором цвета в соответствии с характеристикой звука, поиск

				на картинке и обводка скрытой буквы.
19	Звук и буква Б.	открытия нового знания	2	Чтение буквы, выделение звука [б] в слове, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы с выбором цвета в соответствии с характеристикой звука, поиск на картинке и обводка скрытой буквы.
20	Чтение текста «Шалун Барсик».	общеметод ологическо й направленн ости	2	Чтение изученных слогов по слоговой таблице, чтение слов, соотнесение их с картинкой, чтение текста, ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на картинку.
21	Звук и буква Д.	открытия нового знания	2	Чтение буквы, выделение звука [д] в слове, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы с выбором цвета в соответствии с характеристикой звука, поиск на картинке и обводка скрытой буквы.
22	Звук и буква Г.	общеметод ологическо й направленн ости	2	Чтение буквы, выделение звука [г] в слове, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы с выбором цвета в соответствии с характеристикой звука, поиск на картинке и обводка скрытой буквы.
23	Буква Е.	открытия нового знания	2	Чтение буквы, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы, поиск на картинке и обводка скрытой буквы, чтение слов с буквой е в начале слова, соотнесение их с картинкой.
24	Буква Я.	открытия нового знания	2	Чтение буквы, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы, поиск на картинке и обводка скрытой буквы, чтение слов с буквой я в начале слова, соотнесение их с картинкой.
25	Повторение материала, изученного в III четверти.	рефлексии	2	Чтение слогов по слоговой таблице, по буквенной цепочке, чтение слов с усвоенными слогами и предложений с этими словами, соотнесение их с картинками.
IV четверть (16 часов)				
26	Буква Ю.	открытия нового знания	2	Чтение буквы, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы, поиск на картинке и обводка скрытой буквы, чтение слов с буквой ю в начале слова, соотнесение их с картинкой.
27	Буква Ё.	открытия нового знания	2	Чтение буквы, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы, поиск на картинке и обводка скрытой буквы, чтение слов с буквой ё в начале слова, соотнесение их с картинкой.

28	Звук и буква Ч . Чтение слов с буквой ч .	открытия нового знания	2	Чтение буквы, выделение звука [ч] в слове, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы с выбором цвета в соответствии с характеристикой звука, поиск на картинке и обводка скрытой буквы.
29	Чтение текста «Хитрая лисичка».	общеметодологической направленности	2	Чтение слогов по слоговой таблице, чтение слов, соотнесение их с картинкой, чтение текста «Хитрая лисичка», ответы на вопросы учителя по прочитанному с опорой на картинку.
30	Звук и буква Ф .	открытия нового знания	2	Чтение буквы, выделение звука [ф] в слове, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы с выбором цвета в соответствии с характеристикой звука, поиск на картинке и обводка скрытой буквы.
31	Звук и буква Ц .	открытия нового знания	2	Чтение буквы, выделение звука [ц] в слове, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы с выбором цвета в соответствии с характеристикой звука, поиск на картинке и обводка скрытой буквы.
32	Звук и буква Э .	открытия нового знания	2	Чтение буквы, выделение звука [э] в начале слова, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы с выбором цвета в соответствии с характеристикой звука, поиск на картинке и обводка скрытой буквы.
33	Звук и буква Щ .	открытия нового знания	2	Чтение буквы, выделение звука [щ] в слове, условно-графическая запись слова с обозначением места буквы в слове, складывание из палочек буквы, раскрашивание буквы с выбором цвета в соответствии с характеристикой звука, поиск на картинке и обводка скрытой буквы.

Планируемые результаты изучения учебного предмета « чтение» в 1 классе:

Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- дифференцировать гласные и согласные с помощью учителя;
- анализировать слова из 3-4 букв по звуковому составу, с помощью учителя, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- читать по слогам отдельные слова, предложения из двух слов, соотносить их с картинками;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, опираясь на иллюстрации к тексту с помощью учителя.

Достаточный уровень:

- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты с переходом на чтение целым словом простых по семантике и структуре слов;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- слушать небольшую загадку, стихотворение, рассказ.

Речевая практика**Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Речевая практика» включён в федеральный компонент образовательной области «Язык и речевая практика» учебного плана для учащихся с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа направлена на коррекцию познавательной деятельности, на всестороннее развитие личности учащихся.

Обучение учащихся с расстройством аутистического спектра представляет для педагогов значительную проблему, так как при поступлении в школу такие дети имеют специфические особенности речи, а часто речь – отсутствует. Ребёнок не выполняет простые речевые инструкции, хотя косвенными методами можно определить, что он понимает обращённую речь. У детей с расстройством аутистического спектра наблюдается недостаточное использование жестов и интонации в общении. В значительной степени это обусловлено несовершенством речевой практики данной категории детей, недостатком языковых средств общения, ограниченным словарным запасом. Для преодоления низкой коммуникативной и речевой активности обучающихся с РАС в структуру учебного плана введен предмет «Речевая практика», способствующий формированию коммуникативно-речевых навыков. Учитывая, что устная речь является основой для формирования письменной речи, в частности таких ее видов, как чтение и письмо, недельная учебная нагрузка, предусмотренная для этого предмета, больше, чем то количество часов, которое отводится на другие учебные предметы, входящие в состав предметной области «Язык и речевая практика».

.

Цели и задачи курса

Цель обучения речевой практики у обучающихся с РАС - формирование и развитие элементарных коммуникативных и речевых умений в различных социальных ситуациях, их подготовка к жизни в современном обществе.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;

- коррекция и обогащение языковой базы устных высказываний;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование и развитие устной коммуникации;
- обучение построению элементарных устных связных высказываний;
- воспитание культуры речевого общения.

Решение поставленных задач позволяет совершенствовать у обучающихся с расстройством аутистического спектра навыки элементарной устной коммуникации, произносительной стороны речи, расширяет представления об окружающей действительности, обогащает их словарный запас, формирует начальные представления о культуре общения.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты АООП по речевой практике включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по речевой практике определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову с помощью учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя (выражать свои просьбы, желания с использованием простых этикетных слов);
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.

Достаточный уровень:

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать и применять элементарные правила речевого общения;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения (сообщить элементарные сведения о себе – имя, домашний адрес);
- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи или анализ речевой ситуации;
- понимать содержание небольших по объёму сказок, рассказов, детских теле- и радиопередач; отвечать на простые вопросы по их содержанию;
- использовать изученные речевые алгоритмы при общении;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в

различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- 1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; способность осуществлять элементарный речевой самоконтроль в процессе использования речи;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Метапредметными результатами овладения обучающимися с расстройством аутистического спектра по предмету «Речевая практика» являются:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- говорение и письмо;
- соблюдение заложенных программой правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность осуществлять элементарный речевой самоконтроль в процессе использования речи;
- умение выступать перед небольшой аудиторией.

Место курса в учебном плане

На изучение речевой практики в 1 классе отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

Календарно-тематическое планирование

		Кол-во часов	Тип урока	Виды учебной деятельности
I четверть		16 часов)		
2.09	Упражнение «Кто пришёл сегодня в школу?»	1	Урок общеметодологической направленности	Ответы на простые вопросы
3.09	Динамическая игра «Животные»	1	Урок общеметодологической направленности	Повторение игровых действий под музыку
9.09	Формирование правильного выдоха «Одуванчик»	1	Урок открытия новых знаний	Постановка диафрагмально-рёберного дыхания
10.09	Коммуникативная игра «Дружба»	1	Урок общеметодологической направленности	Игра в парах, повторение игровых действий

			направленности	
16.09	Приветствие. Слова «привет» и «здравствуйте»	1	Урок общеметодологической направленности	Составление простых предложений
17.09	Части суток. Утро. Коммуникативное упражнение «Доброе утро»	1	Урок общеметодологической направленности	Разбор речевой ситуации и участие в н
23.09	Упражнение «Мы одноклассники»	1	Урок общеметодологической направленности	Ответы на простые вопросы
24.09	Дидактическое упражнение на приветствие в кругу	1	Урок общеметодологической направленности	Составление фразы по заданному алгоритму
30.09	Комплекс артикуляционной гимнастики	1	Урок открытия новых знаний	Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики
1.10	Наша школа. Кто пришёл сегодня в школу?	1	Урок общеметодологической направленности	Ответы на простые вопросы
7.10	Ролевая игра «Покачай куклу Олю»	1	Комбинированный урок, урок рефлексии	Игра под руководством педагога
8.10	Динамическая игра в группе	1	Урок общеметодологической направленности	Динамическая игра по подражанию
14.10	Дидактическая игра «Задай вопрос другу»	1	Урок общеметодологической направленности	Беседа по вопросам, ответы простыми фразами
15.10	Дидактическое упражнение «Я люблю. Он любит»	1	Урок общеметодологической направленности	Построение простой фразы
21.10	Дидактическая игра «Найди пару»	1	Комбинированный урок, урок рефлексии	Игра по правилам
22.10	Волшебные песенки: «Жа-жа»	1	Урок открытия новых знаний	Совместное пропевание, пропевание по подражанию, самостоятельное музыкальных чистоговорок

II четверть		(16 часов)		
17	Утренний круг «Осень»	1	Урок развивающего контроля	Включение в структуру занятия, выполнение предложенных заданий и игр по подражанию самостоятельно; систематизация учебного материала
18	Комплекс артикуляционной гимнастики	1	Урок открытия новых знаний	Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики
19	Дидактическая игра «Дай мне...»	1	Урок общеметодологической направленности	Выполнение простых инструкций
20	Волшебные песенки: «Ку-ку»	1	Урок открытия новых знаний	Совместное пропевание, пропевание по подражанию самостоятельно музыкальных чистоговорок
21	Игра на развитие речи «Пчёлкины песни»	1	Урок общеметодологической направленности	Соблюдение правил игры, повторение речи по материалу
22	Правила поведения: «Праздник. За столом»	1	Урок общеметодологической направленности	Беседа
23	Ролевая игра День рождения Степашки»	1	Комбинированный урок, урок рефлексии	Игра по правилам
24	Слушание сказки «Теремок»	1	Комбинированный урок	Активное слушание
25	Дидактическая игра «Покажи нос...»	1	Урок общеметодологической направленности	Выполнение заданий по инструкции
26	Коммуникативная игра	1	Урок общеметодологической направленности	Соблюдение правил игры
27	Волшебные песенки: «Ли-ли»	1	Урок открытия нового знания	Совместное пропевание, пропевание по подражанию самостоятельно музыкальных чистоговорок
28	Формирование плавного выдоха «Ветерок»	1	Урок открытия нового знания	Постановка диафрагмально-рёберного дыхания
29	Игра на	1	Урок	Отработка правильного произнесения чистоговорок

	координацию речи с движением «Медведь»		общеметодологической направленности	
30	Дидактическая игра «Возьми» (на примере игрушек)	1	Урок общеметодологической направленности	Выполнение простой инструкции, составление фразы
31	Ролевая игра «Встреча куклы»	1	Комбинированный урок, урок рефлексии	Игровое взаимодействие
32	Комплекс артикуляционной гимнастики	1	Урок открытия нового знания	Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики
III четверть		(18 часов)		
33	Музыкально-коммуникативная игра по Е.Железновой «Хлопаем-шлёпаем»	1	Урок общеметодологической направленности	Соблюдение правил игры, повторение речи материала
34	Игра на координацию речи с движением «Снежок»	1	Урок общеметодологической направленности	Отработка правильного произнесения чистоговорок
35	Волшебные песенки: «Са-са»	1	Урок открытия нового знания	Совместное пропевание, пропевание по подпеванию самостоятельно музыкальных чистоговорок
36	Коммуникативная игра	1	Урок общеметодологической направленности	Соблюдение правил игры, повторение речи материала
37	Ролевая игра «Кукла уходит»	1	Комбинированный урок, урок рефлексии	Игровое взаимодействие
38	Коммуникативная игра	1	Урок открытия нового знания	Игры в парах и малых группах

39	Формирование речевого выдоха «Снег идёт»	1	Урок открытия нового знания	Выполнение упражнений на формирование диафрагмального дыхания и плавного выдоха
40	Игра на координацию речи с движением «Снежки»	1	Урок открытия нового знания	Соблюдение правил игры, повторение речевого материала
41	Игра на координацию речи с движением «Машина»	1	Урок открытия нового знания	Соблюдение правил игры, повторение речевого материала
42-43	Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой	2	Урок открытия нового знания	Соблюдение правил игры, повторение речевого материала
44-45	Утренний круг «Зима»	2	Урок развивающего контроля	Систематизация учебного материала
46-47	Ролевая игра «Кукла спит»	2	Комбинированный урок, урок рефлексии	Игровое взаимодействие
48-49	Комплекс артикуляционной гимнастики	2	Урок открытия нового знания	Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики
50	Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой «Топ-хлоп»	1	Урок общеметодологической направленности	Выполнение двигательных упражнений
IV четверть		(16 часов)		
51	Коммуникативная игра	1	Урок общеметодологической направленности	Игровое взаимодействие
52	Ролевая игра «Ученик»	1	Комбинированный урок, урок рефлексии	Выполнение простых правил, инструкций; соотнесение простых фраз «Я ученик...»
53	Формирование плавного выдоха «Лети, птичка»	1	Урок открытия нового знания	Выполнение упражнений на формирование диафрагмального дыхания и плавного выдоха
54	Коммуникативная игра «Повтори за мной»	1	Урок общеметодологической направленности	Повторение движений, фраз за учителем

55	Игра на координацию речи с движением «Сад»	1	Урок общеметодологической направленности	Игровое взаимодействие
56	Игра на музыкальных инструментах	1	Урок открытия новых знаний	Игра на музыкальных инструментах под м различной темпо-ритмической окраск
57	Утренний круг «Весна»	1	Урок развивающего контроля	Включение в структуру занятия, выполн предложенных заданий и игр по подражан самостоятельно; систематизация учебного м
58	Игра на координацию речи с движением «Сад»	1	Урок общеметодологической направленности	Игровое взаимодействие
59	Коммуникативная игра « Возьмёмся за руки»	1	Урок общеметодологической направленности	Составление простых фраз, ответы на во
60	Формирование плавного выдоха «Песня ветра»	1	Урок общеметодологической направленности	Выполнение упражнений на формирова диафрагмального дыхания и плавного вь
61	Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой «Оркестр»	1	Урок открытия нового знания	Выполнение двигательных упражнени
62-63	Слушание весенних четверостиший	2	Урок рефлексии	Активное слушание
64-65	Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой	2	Урок общеметодологической направленности	Соблюдение алгоритма игры
66	Повторение материала, изученного за год	1	Урок развивающего контроля	Систематизация учебного материала

Математика

Общая характеристика учебного предмета

Формирование жизненной компетенции является неотъемлемой и важнейшей частью общего образования ребенка с РАС. Математика - важный общеобразовательный предмет, который способствует овладению простыми логическими операциями, пространственными, временными и количественными представлениями, необходимыми вычислительными и измерительными навыками для познания

окружающих предметов, процессов, явлений.

Обучение математике носит предметно-практический характер, тесно связанный как с жизнью и профессионально-трудовой подготовкой учащихся, так и с другими учебными дисциплинами. Математика вносит существенный вклад в развитие и коррекцию мышления и речи, она значительно продвигает большую часть обучающихся на пути освоения ими элементов логического мышления.

Учебный материал, предложенный в программе имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы математики необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Основные межпредметные связи осуществляются с уроками окружающего мира, рисования и технологии (ручного труда).

Цели и задачи курса

Цель обучения математике: подготовка обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и к переходу на следующую ступень получения образования.

Задачи обучения математике:

формировать доступные обучающимся с РАС математические знания и умения, необходимые для решения учебно-познавательных, учебно-практических, бытовых и профессиональных задач;

развивать произвольность мыслительной деятельности и формировать ее основные компоненты;

способствовать развитию у обучающихся с РАС заинтересованности в математической деятельности;

расширять объем математического словаря и возможности понимания обучающимися с РАС математической речи;

корректировать и развивать личностные качества обучающихся с РАС средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей (в частности аккуратности, самостоятельности, терпеливости, умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль).

Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты АООП по математике включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных особенностей и психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Математика» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся 1 класса и сложностью структуры дефекта.

Достаточный уровень

- образовывать, читать и записывать числа от 6 до 20;
- считать в прямом и обратном порядке по единице по 2, по 3, по 5;
- сравнивать числа в пределах 20;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно и два действия без перехода через десяток;
- знать разрядный состав чисел второго десятка, раскладывать числа на десятки единицы;
- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка;
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц;
- заменять несколько монет по 1 р. одной монетой достоинством 2 р., 5 р., 10 р. и другими возможными способами;
- читать и записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- записывать и решать примеры с именованными числами;
- отображать точку на листе бумаги, классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию;
- проводить прямую линию через одну и две точки.

Минимальный уровень:

- образовывать, читать и записывать числа от 6 до 20;
- считать в прямом и обратном порядке в пределах 20;
- сравнивать числа в пределах 20 на конкретном материале;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно действия без перехода через десяток;
- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка (по готовому краткому условию или с помощью педагога);
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (по готовому краткому условию или с помощью педагога);
- читать и записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- отображать точку на листе бумаги, классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом жизненных компетенций, необходимых для овладения обучающимися с РАС социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями.

владеет социально -бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);

-владеет элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

-развивает положительные свойства и качества личности.

Место курса в учебном плане

На изучение предмета «Математика» в 1 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 33 часа (33 учебные недели). (урок -35 минут)

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА» В 1 КЛАССЕ

№	Тема	Тип урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности	Средства обучения
І четверть 8 ч.					
5.09	Счет и счетные операции в пределах 5.	повтор.	1	Выполнение действий сложения, вычитания; сравнение; решение простых арифметических задач	счетный материал
12.09	Точка.	ур. смешан . типа	1	Знакомство с точкой, умение рисовать точки в заданном ритме	индивидуальные карточки
19.09	Прямая линия.	ур. смешан . типа	1	Знакомство с прямой линией, умение находить прямые линии в окружающем пространстве	сюжетные картинки
26.09	Кривая линия.	ур. смешан . типа	1	Знакомство с кривой линией, умение находить кривые линии в окружающем пространстве	сюжетные картинки, нитки, веревки
3.10	Число и цифра 6. Образование числа 6.	ур. смешан . типа	1	Выделение нужного количества предметов, соотнесение с цифрой	счетные палочки, кубики «Сложи узор», декоративные камешки
10.10	Число и цифра 7. Образование числа 7.	ур. смешан . типа	1	Выделение нужного количества предметов, соотнесение с цифрой	счетные палочки, кубики «Сложи узор», декоративные камешки
17.10	Решение примеров на сложение.	ур. смешан . типа	1	Запись и решение примеров	счетный материал, палочки Кюизенера
24.10	Решение примеров на вычитание.	ур. смешан	1	Запись и решение примеров	счетный материал,

		. типа			палочки Кюизенера
II четверть 8ч.					
9	Число и цифра 8. Образование числа 8.	ур. систем атиз. зн-й	1	Выделение нужного количества предметов, соотнесение с цифрой	счетные палочки, кубики «Сложи узор», декоративн ые камешки
10	Числовой ряд. Прямой и обратный счет.	ур. смешан . типа	1	Определение места числа в числовом ряду, предыдущего и последующего числа	демонстрац ионные карточки
11	Решение примеров на сложение.	ур. систем атиз. зн-й	1	Запись и решение примеров	счетный материал, палочки Кюизенера
12	Решение примеров на вычитание.	ур. смешан . типа	1	Запись и решение примеров	счетный материал, палочки Кюизенера
13	Меры стоимости. Рубль, копейка.	ур. смешан . типа	1	Различение рубля и копейки; определение достоинства монет	Монеты разного достоинств а
14	Построение отрезков заданной длины.	ур. смешан . типа	1	Построение отрезков разной длины с помощью линейки	линейка, индивидуал ьные карточки
15	Число и цифра 9. Образование числа 9.	ур. смешан . типа	1	Выделение нужного количества предметов, соотнесение с цифрой	счетные палочки, кубики «Сложи узор», декоративн ые камешки
16	Счет и счетные операции в пределах 9.	ур. развив. контро ля	1	Самостоятельное выполнение заданий	индивидуал ьные карточки
III четверть 9 ч.					
17	Число 10. Образование числа 10.	ур. смешан . типа	1	Выделение нужного количества предметов, соотнесение с цифрой	счетные палочки, кубики «Сложи узор», декоративн ые

					камешки
18	Числовой ряд. Прямой и обратный счет.	ур. смешан . типа	1	Определение места числа в числовом ряду, предыдущего и последующего числа	демонстрационные карточки
19	Решение примеров на сложение.	ур. смешан . типа	1	Запись и решение примеров	счетный материал, палочки Кюизенера
20	Решение примеров на вычитание.	ур. смешан . типа	1	Запись и решение примеров	счетный материал, палочки Кюизенера
21	Таблица сложения чисел в пределах 10.	ур. смешан . типа	1	Использование таблиц сложения и вычитания	таблицы сложения
22	Таблица вычитания чисел в пределах 10.	ур. смешан . типа	1	Использование таблиц сложения и вычитания	таблицы вычитания
23	Число 10 или 1 десяток.	ур. смешан . типа	1	Получение десятка путем присчитывания единиц	счетные палочки
24	Число 11. Образование числа.	ур. смешан . типа	1	Знакомство с числом, запись числа, способ образования числа	демонстрационные карточки, счетные палочки
25	Решение простых арифметических задач.	ур. смешан . типа	1	Решение задач, содержащих отношение больше на/меньше на	индивидуальные карточки
IV четверть 8ч.					
26	Число 12. Образование числа.	ур. смешан . типа	1	Запись числа, образование числа двумя способами	демонстрационные карточки, счетные палочки
27	Число 13. Образование числа.	ур. смешан . типа	1	Запись числа, образование числа двумя способами	демонстрационные карточки, счетные палочки
28	Число 14. Образование числа. Место числа в числовом ряду.	ур. смешан . типа	1	Запись числа, образование числа двумя способами, определение места числа в числовом ряду, предыдущего и последующего числа	демонстрационные карточки, счетные палочки

29	Число 15. Место числа в числовом ряду.	ур. смешан . типа	1	Прямой и обратный счет, определение места числа в числовом ряду, предыдущего и последующего числа	демонстрационные карточки, счетные палочки
30	Число 16. Образование числа.	ур. смешан . типа	1	Запись числа, образование числа двумя способами	демонстрационные карточки, счетные палочки
31	Число 17. Образование числа. Место числа в числовом ряду.	ур. смешан . типа	1	Запись числа, образование числа двумя способами, определение места числа в числовом ряду, предыдущего и последующего числа	демонстрационные карточки, счетные палочки
32	Число 18. Образование числа.	ур. смешан . типа	1	Запись числа, образование числа двумя способами	демонстрационные карточки, счетные палочки
33	Числа 19, 20. Образование числа. Место числа в числовом ряду.	ур. смешан . типа	1	Запись числа, образование числа двумя способами, определение места числа в числовом ряду, предыдущего и последующего числа	демонстрационные карточки, счетные палочки

Мир природы и человека

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Мир природы и человека» включен в образовательную область «Естествознание».

Программа является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом развития у учащихся понятийного мышления на основе сведений о живой и неживой природе.

Цели и задачи курса

Цель: формирование у обучающихся с РАС первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека, их подготовка к жизни в современном обществе.

Задачи:

- развивать познавательные способности;
- выработать у детей правильное, осмысленное представление об изучаемых предметах и явлениях;
- учить познавать свойства и качества предметов;
 - учить использовать знания о свойствах и качествах предмета в быту;
 - воспитывать у детей бережное отношение к окружающему миру.

Планируемые результаты освоения программы

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных особенностей, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объём обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Мир природы и человека» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

Личностные результаты

- 1) положительное отношение к школе;
- 2) овладение элементарными социально-бытовыми навыками;
- 3) сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебных ситуациях;
- 4) принятие социальной роли обучающегося;
- 5) развитие чувства доброжелательности;
- 6) сформированность соответствующих возрасту навыков здорового образа жизни;
- 7) развитие элементарных представлений об окружающем мире.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- называть изученные объекты и явления;
- называть 2-3 комнатных растений, осуществлять уход;
- называть овощи и фрукты, домашних и диких животных, времена года;
- выполнять элементарные гигиенические требования, правила приёма пищи.

Достаточный уровень:

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать 2-3 комнатных растения, осуществлять уход;
- различать овощи и фрукты, объяснять, где растут;
- различать домашних и диких животных;
- выполнять элементарные гигиенические правила;
- различать времена года.

Место курса в учебном плане

На изучение курса «Мир природы и человека» в 1 классе отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часа (33 учебные недели).
Продолжительность урока по предмету «Мир природы и человека» в 1 классе – 35 минут.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

I четверть (16 часов)					
2.09 4.09	Школа: классная комната, режим.	обще- методологическая направленности	2	Формирование знаний о школе, классе. Знакомство с визуальным расписанием, режимом дня.	– Фотографии расписания идут в школу
9.09 11.09	Школа: классная комната, режим.	обще- методологическая направленности	2	Формирование знаний о школе, классе. Знакомство с визуальным расписанием, режимом дня.	– Фотографии расписания идут в школу
16.09 18.09	Школьные принадлежности.	открытие нового	2	Формирование знаний о школьных принадлежностях и их использовании	– Иллюстрации

		знания		на уроке.	
23.09 25.09	Сбор урожая. Огород.	общеметодологической направленности	2	Знакомство с огородом и овощами, которые растут в огороде. Формирование знаний о сборе урожая осенью. Дидактическая игра «Что растет в огороде»	– Иллюстрация, муляжи д
30.09 2.10	Сбор урожая. Сад.	Общеметодологической направленности	2	Знакомство с садом, фруктами и ягодами, которые там растут. Дидактическая игра «Что растет в саду?»	– Иллюстрация, дидактич
– 6	Неживая природа осенью: погодные условия, явления природы.	Общеметодологической направленности	2	Закрепление знаний о явлениях природы осенью. Дидактическая игра «Что бывает осенью»	– Видеопроектор, дидактич – Календар
– 7	Домашние животные: внешний вид, повадки, питание.	Открытие нового знания	2	Расширение знаний о домашних животных, узнавание голосов домашних животных с показом на картинку. формирование умения составлять рассказ по картинному плану.	– Иллюстрация
– 8	Домашние животные: польза для человека	Общеметодологической направленности	2	Формирование знаний о пользе животных для человека, дидактическая игра «Кто где живет»	– Иллюстрация
II четверть (16 часов)					
– 9	Домашние птицы: внешний вид, повадки, питание.	– Открытие нового знания	2	Расширение знаний о домашних птицах, узнавание голосов домашних птиц с показом на картинку. Формирование умения составлять рассказ по картинному плану.	– Иллюстрация
– 10	Дикие животные: внешний	Открытие	2	Расширение знаний о диких животных,	– Иллюстрация

	вид, питание.	я нового знания		узнавание голосов диких животных с показом на картинку. Формирование умения составлять рассказ по картинному плану.	
– 11	Перелетные птицы: внешний вид, образ жизни.	Открытие нового знания	2	Расширение знаний о перелетных птицах, формирование умения составлять рассказ по картинному плану.	– Иллюстрация
– 12	Зимующие птицы: внешний вид, образ жизни	Открытие нового знания	2	Расширение знаний о зимующих птицах, формирование умения составлять рассказ по картинному плану. Дидактическая игра «Перелетные и зимующие птицы» Установление кормушки на прилегающей территории школы.	– Иллюстрация – натуральность
– 13	– Живая природа зимой: подготовка животных и птиц к зимовке.	Общеподготовительной направленности	2	Расширение знаний о подготовке животных и птиц к зимовке: запас корма, утепление жилищ.	– Иллюстрация – видеопрезентация
– 14	Неживая природа зимой: погодные условия, явления природы.	Общеподготовительной направленности	2	Закрепление знаний о явлениях природы зимой. Экскурсия в природу, знакомство со свойствами снега (в тепле, теплом помещении снег тает)	– Видеопрезентация – Календарь
– 15	Мой дом.	Общеподготовительной направленности	2	Формирование начальных представлений о своем доме, комнате, кухне, ванной комнате. Дидактическая игра «Моя квартира»	– Видеопрезентация – дидактические игры
– 16	Моя семья.	Общеподготовительной	2	Расширение знаний о своем ближайшем окружении: мама, папа, бабушка, дедушка, братья, сестры.	– Иллюстрация – видеопрезентация

		направле нности			
III четверть (18 часов)					
– 17	Человек: части тела.	Открыти я нового знания	2	Называние основных частей тела человека, показ на себе, на картинке.	– Иллюстр фотопрез
– 18	Предметы личной гигиены.	Открыти я нового знания	2	Формирование навыков утреннего и вечернего туалета. Дидактическая игра «Умывание»	– Иллюстр фотопрез предметы
– 19	Забота о здоровье. Симптомы простуды.	Открыти я нового знания	2	Профилактика простуд: одевание по погоде. Элементарное описание своего состояния (что и где болит).	– Иллюстр фотопрез
– 20	Продукты питания.	Открыти я нового знания	2	Узнавание и называние продуктов питания на картинке. Собираение разрезной картинки.	– Иллюстр фотопрез
– 21	Одежда: мужская, женская. Сезонная одежда.	Открыти я нового знания	2	Знакомство с видами одежды. Дидактическая игра «Одевание бумажной куклы»	– Иллюстр фотопр дидактич
– 22	Обувь. Сезонная обувь.	Открыти я нового знания	2	Знакомство с видами обуви. Собираение разрезной картинки.	– Иллюстр фотопрез
– 23	Посуда.	– Открыти я нового знания	2	Узнавание и называние предметов посуды на картинке. Собираение разрезной картинки.	– Иллюстр фотопрез

– 24	Профессии.	– Открытия нового знания	2	Знакомство с профессиями членов семьи, основными характерными атрибутами . Дидактическая игра «Волшебный мешок»	– Иллюстрации, фотопрезентации
– 25	Транспорт.	Открытия нового знания	2	Расширение знаний о видах транспорта.	– Иллюстрации, фотопрезентации
IV четверть (16часов)					
– 26	Комнатные растения.	Открытия нового знания	2	Узнавание и название растений на картинке. Собираание разрезной картинки.	– Иллюстрации, фотопрезентации
– 27	Живая природа весной: деревья, растения, животные, птицы.	Общетеодолгической направленности	2	Формирование знаний об изменениях в природе весной на примере деревьев, птиц, растений. Дидактическая игра «Что бывает весной»	– Календарно-тематическая карта, видеопрезентация, игры.
– 28	Неживая природа весной: погодные условия, природные явления.	Общетеодолгической направленности	2	Закрепление знаний о явлениях природы весной. Дидактическая игра «Что бывает весной»	– Видеопрезентация, дидактические игры. – Календарно-тематическая карта
– 29	Труд людей весной.	Общетеодолгической направленности	2	Знакомство с трудом людей в весеннее время: работа на огороде. Видеоэкскурсия на дачный участок.	– Иллюстрации, фотопрезентации

– 30	Правила безопасного поведения на дороге.	Открытие нового знания	2	Знакомство со светофором, пешеходным переходом.	– Иллюстрации, видеопрезентация
– 31	Скоро лето: приметы лета.	Общетеодологической направленности	2	Различение и называние времени года. Узнавание времени года по основным приметам.	– Календарь, видеопрезентация
– 32	Живая природа летом: деревья, растения.	Общетеодологической направленности	2	– Формирование знаний об изменениях в природе летом на примере деревьев, растений. Дидактическая игра «Что бывает весной»	– Календарь, видеопрезентация, игры.
– 33	Неживая природа летом: погодные условия, явления природы.	Общетеодологической направленности	2	Закрепление знаний о явлениях природы летом. Дидактическая игра «Что бывает летом»	– Видеопрезентация, дидактические игры. – Календарь

Музыка

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет музыка включён в обязательную часть образовательной области «Музыка» учебного плана для учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни. Очень важно в коррекционной работе использовать характерные, образные, по возможности, яркие распевки, песенки, отрывки музыкальных произведения, которые могли бы, воздействуя на аффективную сферу ребенка, развивать высшие психические функции, к которым относятся мышление, воля, мотивация. Необходимо учитывать наличие

образного содержания, что соответствует соблюдению принципа художественности. Обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом: ситуации взаимодействия со сверстниками и родными, игры и игрушки, образы животных, сказочно-героические персонажи, школьная жизнь, общественные и природные явления, трудовая, профессиональная деятельность. Музыка для слушания отличается: четкой, ясной структурностью, формой; простотой музыкального языка; классической гармонией; выразительными мелодическими оборотами; использованием изобразительных, танцевальных, звукоподражательных элементов.

Важно также сохранить привычную для детей с РАС последовательность смены деятельности в структуре урока. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентризма построения учебного материала. Повторение обучающимися с РАС ранее изученных музыкальных произведений способствует лучшему пониманию, осознанию средств музыкальной выразительности, возникновению новых переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполнительских умений и навыков, совершенствованию собственного музыкального опыта.

Представленные в рабочей программе песни и распевки могут быть при необходимости дополнены нотными примерами аналогичного уровня сложности. Существенной частью уроков музыки являются музыкально – ритмические движения, музыкальные игры и простые танцевальные движения, корректирующие отклонения в развитии общей моторики детей с РАС. Все получаемые детьми с различными синдромами аутизма на уроках музыки знания, умения и навыки дают им собственный нравственный и эстетический опыт, являющийся практически значимым для их социальной адаптации и реабилитации.

Музыка в образовательном учреждении является неотъемлемой частью предметов эстетического цикла, таких как литературное чтение, изобразительное искусство, ритмика. Специфика начального курса предмета музыка заключается в его тесной взаимосвязи с некоторыми учебными и коррекционными предметами. А именно: разучивание текста песен способствует приобретению навыков устной речи, правильная артикуляция звуков и слогов, техника развития певческого дыхания способствует развитию дикции ребёнка. Для детей с различными синдромами аутизма, нарушением интеллекта, нарушениями поведения и всех сторон речи очень важно участие в художественной деятельности своего образовательного учреждения. Итогом творческой активности учащихся и педагогов могут стать праздничные утренники.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Музыка» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

Цели и задачи курса

Цель: обучения музыке детей с РАС является приобщение их к основам музыкальной культуры, как неотъемлемой части духовной культуры в целом, для их социальной реабилитации и адаптации в современном обществе.

Основы музыкальной культуры обучающихся с РАС – интегративное понятие, предполагающее овладение элементарными компонентами качеств, необходимых для занятий музыкальной деятельностью, доступное всем обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с незначительными музыкальными способностями, не предусматривающее их целенаправленную подготовку к профессиональным занятиям музыкой (устойчивый интерес, положительная мотивация; основы музыкальных знаний, внемузыкальные представления; адекватность переживаний эмоциям, выраженным в музыке; проявление усилий в овладении музыкальной деятельностью; верное голосоведение мелодии, чистота интонирования; понимание содержания песен; точное воспроизведение ритмического рисунка, правильное звукоизвлечение при игре на простейших музыкальных инструментах).

Задачи:

- формирование доступных музыкальных знаний и умений;
- формирование стремления и привычки к слушанию музыки;
- развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);
- обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;
- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся неадекватных форм поведения, снятия эмоционального напряжения;
- коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально – волевой сферы с учётом индивидуальных возможностей для профилактики социальной дезадаптации.

Планируемые результаты освоения программы

Освоение обучающимися рабочей программы, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Предметные результаты рабочей программы по музыке включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Предметные результаты в 1 классе

Минимальный уровень:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- передача мелодии песни в диапазоне ре¹-си¹;
- различение песни, танца, марша;

Достаточный уровень:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога)
- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре¹-си¹;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом)
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные)

Личностные результаты в 1 классе

- 1) наличие интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарных эстетических суждений;
- 2) наличие эмоциональной отзывчивости на прослушанную музыку; элементарный опыт музыкальной деятельности
- 3) положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- 4) готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 5) готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми(с помощью педагога);
- 6) наличие доброжелательности, сопереживания чувствам других людей

Место курса в учебном плане

На изучение предмета «Музыка» в 1 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 33 часа (33 учебные недели).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Тип урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
1	2	3	4	5
I четверть (8 часов)				
2.09	Вводный урок Ритуал «Музыкальное приветствие»	рефлексии	1	Знакомство обучающихся с музыкальным кабинетом, правилами поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся. Хоровое пение: исполнение известных и любимых детьми песен. Слушание музыки: детские песни из популярных отечественных мультфильмов Пропевание в ответ на приветствие учителя слова «здравствуйте» по ступеням мажорного трезвучия
9.09 16.09	Хоровое пение Ритуал «Музыкальное приветствие», «музыкальное прощание» Музыкальная разминка Дыхательное упражнение Пение гласных «А», «О», «У», «И», «Э» с логопедическими жестами «открытая ладонь», «колечко», собранные пальчики, кулачок, неплотно сжатая ладонь (Логопедическая «голосилка») Песенный репертуар по теме «Домашние животные», «Урожай собирай»	открытия нового знания	2	См. пройденный материал

				Серенькая кошечка. Музыка В. Витлина, слова Н. Найденовой Веселые гуси. Украинская народная песня Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной Во поле береза стояла. Русская народная песня Савка и Гришка. Белорусская народная песня Обобщение по теме: «Урожай собирай», «Домашние животные»
23.09 30.09	Восприятие музыки (элементы музыкальной грамоты)		2	Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой Бабушкин козлик. Русская народная песня. Обработка Ю. Слонова Инсценирование пройденных произведений Знакомство с музыкальными произведениями об осени: На горе-то калина. Русская народная песня. Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассово Инсценирование. Упражнения для развития звуковысотного слуха: «Весёлые цыплята» «По тропинке» сл. и муз. Н. Фоменковой и Г. Анисимовой
7.10	Игра на инструментах детского шумового оркестра	открытия нового знания	1	Маленькая кадрили музыка М. Раухвергера Гопачок, укр. Нар. мел. В обработке М. Раухвергера В лесу музыка Е. Тиличевой
14.10 21.10	Музыкально – ритмические движения	открытия нового знания	2	Т. Буренина «Коммуникативные танцы»: Поиграем веселей, Весёлые дети, Озорные козлики, Ай – да Сапожники!
				II четверть (8 часов)
9-10	Хоровое пение Ритуал «Музыкальное приветствие», «музыкальное прощание» Музыкальная разминка Дыхательное упражнение Пение гласных «А» , «О», «У», «И», «Э» с логопедическими жестами «открытая ладонь», «колечко»,	общеметодологической направленности	2	

	собранные пальчики, кулачок, неплотно сжатая ладонь (Логопедическая «голосилка») Логопедические распевки Песенный репертуар по теме «К нам гости пришли», «Новогодний хоровод»			Сборники Т. Овчинниковой, Г. Анисимовой К нам гости пришли. Музыка Ан. Александрова, слова М. Ивенсен Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрас Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод украинского А. Ковальчука)
11-12	Восприятие музыки (элементы музыкальной грамоты)	открытия нового знания	2	Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда» Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Инсценирование. Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен) Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева Инсценирование пройденных произведений Упражнения для развития звуковысотного слуха: «Слонёнок», «Петушок заболел». Сл. и муз. Г. Анисимовой
13-14	Игра на инструментах детского шумового оркестра	открытия нового знания	2	Марши: музыка Р. Шумана, Э. Парлова, С. Прокофьева, Н. Мясковского, «Гуляем и пляшем» музыка М. Раухвергера
15-16	Музыкально – ритмические	открытия	2	Т. Буренина «Коммуникативные танцы»:

	движения	нового знания		Танец – игра тс игрушками, Светит месяц, Приглашение, Танец – и с игрушками
				III четверть (9часов)
17-18-19	Хоровое пение Ритуал «Музыкальное приветствие», «музыкальное прощание» Музыкальная разминка Дыхательное упражнение Пение гласных «А» , «О», «У», «И», «Э» с логопедическими жестами «открытая ладонь», «колечко», собранные пальчики, кулачок, неплотно сжатая ладонь (Логопедическая «голосилка») Логопедические распевки Песенный репертуар по теме «Защитники Отечества» «Мама» «Девочек наших мы поздравляем» «Дружба крепкая»	открытия нового знания	3	Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой Маме в день 8 марта. Музыка Е. Тиличевской, слова М. Ивенсен Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Гладкова, слова Ю. Энтина Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковский
20-21-22	Восприятие музыки (элементы музыкальной грамоты)	открытия нового знания	3	П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро» Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина закрепление изученного музыкального материала для слушания по

				темам На крутом бережку. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка». Музыка А. Спадавеккиа. Инсценирование. Упражнения для развития звуковысотного слуха: «Жёлтые комочки», «Прятки» сл. и муз. Г. Анисимовой
23	Игра на инструментах детского шумового оркестра	открытия нового знания	1	«Наперегонки» муз. Н. Мясковского «Колыбельная» муз. М. Раухвергера «Прогулка» муз. М. Раухвергера «Солнечный зайчик» муз. В. Волкова
24-25	Музыкально – ритмические движения	открытия нового знания	2	Т. Буренина «Коммуникативные танцы»: Ручеёк, Ножка, Паш-паш, Вальс друзей, Весёлые пары
				IV четверть (8 часов)
26-27	Хоровое пение Ритуал «Музыкальное приветствие», «музыкальное прощание» Музыкальная разминка Дыхательное упражнение Логопедическая «голосилка» Логопедические распевки Песенный репертуар по теме «Трудимся с охотой» «Вот оно какое наше лето»		2	закрепление изученного песенного репертуара по теме Песенка Лыбка и Черепахи. Из мультфильма «Как Лыбка и Черепаха пели песню». Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова Песенка про кузнеца. Из мультфильма «Приключения Незнайки и его друзей»

				Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова
28-29	Восприятие музыки (элементы музыкальной грамоты)	открытия нового знания	2	К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок» Д. Кабалевский. Клоуны Е. Крылатов – Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Моздок и лето» М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка» И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067 Инсценирование, закрепление изученного музыкального материала для слушания учебный год Упражнения для развития звуковысотного слуха: «Ручей», «Весёлый колокольчик», сл. В. Татарина, Г. Анисимова муз. Г. Анисимовой
30	Игра на инструментах детского шумового оркестра	открытия нового знания	1	Бабочки, Поливки муз. Е. Тиличевой Гром, Дождик муз. М. Раухвергера
31-32-33	Музыкально – ритмические движения	Открытия нового знания	3	Т. Буренина «Коммуникативные танцы»: Танец с хлопками, Танец с прыжками. Полька, Вальс друзей

Рисование

Учебный предмет рисование включён в обязательную часть образовательной области «Искусство» учебного плана для учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Обучение носит предметно практический характер, тесно связанный как с жизнью и профессионально - трудовой подготовки учащихся, так и с другими учебными дисциплинами.

Цели и задачи курса

Цель: проектирование коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для коррекционно-развивающей работы по подготовке обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и к переходу на следующую ступень получения образования.

Задачи:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений;
- формировать умения правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок; контролировать свои действия;
- развитие ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной и моторной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования;
- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных особенностей, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объём обязательных умений. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются

как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Планируемые результаты освоения программы

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства:
«изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки;
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего,

оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности;
- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- адекватные представления о собственных возможностях;
- осознание своих достижений в области изобразительной деятельности; способность к самооценке;
- умение выразить свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»
- проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- стремление к творческому досугу на основе предметно-практической и изобразительной деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам изобразительной и творческой предметно-практической деятельности.
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях

Место курса в учебном плане

На изучение курса «рисование» в 1 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 33 часа(33 учебные недели).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел, тема	Тип урок а	Кол- во часо в	Дат а	Виды учебной деятельности	БУД	Средства обучения
1 четверть						К. -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в	
В мире волшебных линий (9 ч)							
3.09	Диагностика	комб.	1		Выполнение диагностических заданий по инструкции учителя		Краски, карандаши, Кисти, диагностические листы, заданиями, стаканчики с во
10.09	Осенний листопад. Аппликация	комб.	1		Аппликация из оборванных цветных кусочков бумаги,		Бумага (обычная и цветная) кисть, клей, пластилин, обр изображений

					рисунок, лепка.	разных видах деятельности	
17.09	Солнце на небе. Травка на земле. Забор.	комб.	1		Рисование летней полянки, стоящего на ней забора. На голубом небе светит яркое солнце.	Л-осознание себя как ученика Формирование навыков работы с красками, умение использовать цвет для достижения замысла Р-принимать цели и включаться в деятельность	Бумага, гуашь, кисти, образ
24.09	Натюрморт. Фрукты и овощи.	комб.	1		Рисование натюрморта из фруктов и овощей мелками	П.- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов. развитие наблюдательнос	Цветные мелки, бумага, трафареты, образец
1.10	Простые формы предметов. Сложные формы. «Дом»	комб.	1		Знакомство с понятиями «форма», «простая форма». Простые и сложные формы.		Цветная бумага, картон, трафареты, цветные карандаш Образцы форм

					Анализ формы предмета. Рисование предмета самостоятельно из двух или трех простых форм: вагон, дом или другие предметы.	ти и аналитических способностей	
8.10	Линия. Точка. Пятно.	комб.	1		Работа по образцу. Дорисовывание волос у человечков. Волны на море. Забор.		Опорные листы, цветные карандаши, фломастеры, об
15.10	Лист сирени. Рисование	комб.	1		Изучение формы листа сирени. Жилки листа рисование листа сирени. Сравнение своей работы с работой окружающих.	К. -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в	бумага, акварельные краски, кисть
22.10	Лист сирени. Лепка	комб.	1		Знакомство с понятием «форма» Сравнение по форме различных листьев и выявление ее геометрической основы. Изучение формы листа	разных видах деятельности Л, сравнить	трафарет листа, пластилин,

					сирени. Лепка листа сирени Сравнение выполненной работы с работой одноклассников.	работы, давать оценку	
29.10	Матрешка. Лепка	комб.	1		Анализ формы.Объем, образ в трехмерном пространстве. Лепка	R-принимать цели и включаться в деятельность	матрешка, лист плотного картона, пластилин, стека, образец
2-я четверть От линии к рисунку, бумажной пластике и лепке (7 ч)							
10	Деревянный дом в деревне. Лепка	комб.	1		Первичное знакомство с архитектурой. Понятия «внутри», «снаружи». Анализ формы, пропорции, конструкции изображение деревянного дома из бревен из пластилина.	P.- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов.	картон, пластилин, стека, иллюстрация с изображением деревянного дома – образец
11	Деревянный дом из бревен. Аппликация	комб.	1		Рассматривание и		картон, набор цветной бума ножницы, иллюстрация с

					сравнение реальные зданий разных фор изображение деревянного дома в технике аппликации.	Развитие наблюдательнос ти, фантазии при восприятии объемной формы	изображением деревянного
12	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	комб.	1		Изучение формы. Форма и создание композиции внутри заданной формы, с учетом ее. Изображение аквариума в технике аппликации. Сравнение своей работы с работами одноклассников и ее оценка.		бумага (обычная и цветная) цветные карандаши. Фломастеры, шаблоны
13	Зима. Снеговик. Праздник Новый год. Аппликация. Лепка	комб.	1		Рассматривание красоты зимнего пейзажа и радости зимних развлечений в картине В. Сурикова. конструирование и рисование снеговика с разными пропорциями (нижний, средний и верхний круги,		бумага белая и цветная, ножницы, клей, цветные карандаши

					составляющие конструкцию «снеговика»), или новогодней елки (нижний, средний и верхний ярус). Сравнение своей работы с работами одноклассников и ее оценка.	Развитие художественных навыков при создании рисунка и аппликации на основе знаний простых форм.	
14	Новогодняя елка. Флажки на веревке для елки. Рисование. Аппликация	комб.	1		Просмотр слайдов, фотографий и картин (В. Суриков. «Взятие снежного городка») с выразительными деталями зимней природы, (ветки, покрытые инеем, снежинки, сосульки на крышах, пушистые лапы елок, припорошенные снегом). Конструирование и рисование новогодней елки, флажков на веревке		бумага белая и цветная, ножницы, клей, цветные карандаши
15	Человек из пластилина. Лепка	комб.	1		Знакомство с материалами, которыми работает скульптор.		картон, пластилин, стека, об

					Лепка частей тела человечка из пластилина, соединение их так, как показано на образце Сравнение своей работы с работами одноклассников и ее оценка		
16	Лепка и рисунок. Зима. Белый зайка.	комб.	1		Просмотр слайдов, фотографий и картин с выразительными деталями зимней природы (ветки, покрытые инеем, снежинки, сосульки на крышах, пушистые лапы елок, припорошенные снегом). Анализ образца Лепка частей тела зайчика из пластилина, соединение их так, как показано на образце, рисование зайчика.	К. -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности	картон, пластилин, стека, образец, бумага, цветные карандаши, фломастеры
3-я четверть (9 ч)							

От замысла к воплощению							
17	Рассматривание картин художников	комб.	1		Различные жанры изобразительного искусства. Рассматривание картин знаменитых художников (Б. Кустодиев, И. Шишкин, А. Герасимов и др.). Составление рассказа по картине известного художника. Рассказать о характере, настроении в картине. Что хотел рассказать художник?		
18	Пирамидка. Рыбка. Аппликация	комб.	1		Изучение формы. Композиция рисунка. Форма и создание композиции внутри заданной формы, с учетом ее. Изображение рыбки, пирамидки в технике аппликации.		
19	Ваза с цветами. Аппликация	комб.	1		Раскрытие в композиции		
						Л- эмоционально оценивать, отвечать картины Р-принимать цели и включаться в деятельность П.- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов. развитие наблюдательности и аналитических способностей	иллюстрация картины известного художника шаблон, цветная бумага, клей, цветные карандаши, фломастеры шаблон, цветная бумага, клей, цветные карандаши,

					сущности произведения. Пропорции. Цветовые решения. Колорит. Линия, штрих, цветовое пятно и художественный образ. Изображение вазы с цветами в технике аппликации Оценка своей деятельности.		фломастеры
20	Колобок.	комб.	1		Пересказ сказки. Цветовые решения. Колорит. Передача ощущения сказки художественными средствами. Персонажи-животные в сказках — это человеческие характеры. рисование Колобка на полянке	К. -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности Л-осознание себя как ученика	цветная бумага, гуашь, цветные карандаши, цветные мелки
21	Дома в городе. Аппликация	комб.	1		рассматривание реальных зданий (иллюстрации) разных форм, разной этажности. Город. Здания различного	Формирование навыков работы с красками, умение	цветная бумага, ножницы, к

					назначения. Конструкция здания. Приемы работы в технике бумагопластики. создание из простых геометрических форм (заранее вырезанных прямоугольников, кругов, овалов, треугольников) изображений зданий (домов), города в технике аппликации.	использовать цвет для достижения замысла Р-принимать цели и включаться в деятельность П.- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов. развитие наблюдательности и аналитических способностей	
22	Одноэтажный дом. Трехэтажный дом. Лепка	комб.	1		. Знакомство с понятием «форма». Сравнение по форме и размеру одноэтажного и трехэтажного дома. Использование этого опыта в изображении дома в технике лепки.		пластилин, стека, цветная бумага, ножницы, клей
23	Многоэтажный дом. Аппликация	комб.	1		Деление цветов на теплые и холодные. Изображение многоэтажного дома в технике аппликации		цветная бумага, ножницы, к

24	Весна пришла. Яркое солнце.	комб.	1		Рассматривание картин знаменитых художников (И. Левитан А. Саврасов и др.). Составление рассказа по картине художника. Рассказать о характере, настроении в картине. Что хотел рассказать художник? Какое время года изображено на картине?		иллюстрация картины художника
25	Весна. Почки на деревьях.	комб.	1		Рассматривание картин знаменитых художников (И. Левитан и др.). Усваивание понятия «справа», «слева», «над», «под». Выполнение работы по образцу предложенном учителем		(тонкая и толстая), иллюстрация картины художника
4-я четверть Замысел плюс опыт равно творчество (8 ч)							

26	Весна пришла. Светит солнце. Бежит ручей. Плышет кораблик.	комб.	1		Рассматривание картин знаменитых художников (И. Левитан и др.). Выбор необходимой палитры красок. Цвет. Колорит. Оценка своей деятельности. Рисование картинки по описанию (ручей, кораблик, солнце, птички). Сравнение выполненной работы с работой одноклассников.		бумага, акварель, кисти (толстая), иллюстрация карт художника
27	Цветок. Ветка акации с листьями.	комб.	1		Наблюдение живой природы. Рисование цветка, ветки акации с листьями.		бумага, гуашь, кисти, ветка акации
28	Аппликация. Коврик для куклы. Узор в полосе.	комб.	1		Понятие - орнамент — узор, Построение узора		цветная бумага, ножницы, кисти, цветные карандаши, образец

					Выполнение работы самостоятельно. Аппликация. Коврик для куклы. Узор в полосе.		
29	Весна. Праздник. Хоровод.	комб.	1		Времена года. Весна. Прослушивание Хоровод Выполнение практической работы		бумага белая и цветная, ножницы, клей, кисти, цвет карандаши
30	Дом в деревне. Деревья рядом с домом	комб.	1		рисунок красками и кистью. Домик в деревне. Деревья рядом с домом. Сравнение выполненной работы с работой одноклассников.		бумага, гуашь, кисти, цветн мелки, образец рисунка
31	Грибы на пеньке. Аппликация	комб.	1		аппликация с дальнейшим дорисовыванием. Грибы. Грибы на пеньке.		бумага цветная, ножницы, к карандаши, фломастеры, иллюстрации с изображением грибов
32	Придумай свой рисунок	комб.	1		. Рисование карандашами		бумага, цветные карандаши фломастеры, цветные мелки

					тематического рисунка. (Предложение: «Наверху облака. Внизу цветы».)		
33	Диагностика	комб.	1				

Физическая культура

Общая характеристика учебного предмета

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с РАС. Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

Физическое воспитание и развитие обучающихся с расстройством аутистического спектра (далее - РАС) представляет довольно большую сложность для педагога, т.к. при поступлении в школу у ребенка присутствуют нарушения речи, а как один из возможных вариантов речь может совсем отсутствовать, а также существуют большие сложности с восприятием словесных инструкций и пониманием обращенной речи. Имеют место нарушения коммуникативной функции и нежелание (невозможность в силу диагноза) выстраивать межличностные связи с учителем и сверстниками, необходимые для формирования основ физической культуры и физического развития. Так же у детей встречается: своеобразие движений: произвольные движения неловкие, недостаточно координированы, наличие стереотипных повторений одних и тех же движений. Боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки.

Цели и задачи курса

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает **ряд конкретных задач физического воспитания:**

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;

- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- содержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

- обогащение чувственного опыта;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Для решения поставленных задач у обучающихся данной категории необходим дифференцированный подход к построению АООП, который предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана.

Планируемые результаты изучения курса

Предметные результаты по физической культуре включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Минимальный уровень:

- выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя;
- знать основные правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять;
- выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- принимать правильную осанку; ходить в различном темпе с различными исходными положениями;

- взаимодействовать со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участвовать в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знать правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- практически освоить элементы гимнастики, легкой атлетики, спортивных и подвижных игр и др. видов физической культуры;
- владеть комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- принимают активное участие в подвижных играх и эстафетах со сверстниками;
- узнавать различный спортивный инвентарь в основных видах двигательной активности и уметь их применять в практической деятельности;
- соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Личностные результаты включают овладение обучающимися начальными навыками адаптации в окружающем мире, установок, ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение физического и психического здоровья, социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Место курса в учебном плане На прохождение курса физической культуры в 1 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 33 часа (33 учебные недели).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урок а	Тема урока	Кол-во часов	Примечание
1	Техника безопасности и правила поведения на уроках	1	5.09
2	Бег в медленном и быстром темпе. Бег в заданном направлении.	1	12.09
3	Поскоки на месте, на двух ногах, прыжки, слегка продвигаясь вперед	1	19.09
4	Прыжки в длину с места	1	26.09
5	Перепрыгивание через препятствия	1	3.10
6	Бросание мяча, ловля мяча	1	10.10
7	Упражнения с набивными мячами	1	17.10
8	Метание малого мяча в цель	1	24.10
9	Прокатывание мяча двумя руками друг другу	1	
10	Развитие ориентации в пространстве	1	
11	Развитие ловкости	1	
12	Развитие координации	1	
13	Подскоки на мячах- фитболах	1	
14	Прыжки с продвижением вперед	1	
15	Коррекционные игры	1	
16	Развитие скоростно-силовой выносливости	1	
17	Игровые упражнения на мячах фитболах	1	
18	Игры с элементами общеразвивающих упражнений	1	
19	Упражнения в построении парами, по одному, в ряд и в колонну друг за другом	1	
20	Перелазание через мягкие модули	1	
21	Ходьба стайкой за учителем, держась за руки: в заданном направлении, между предметами	1	
22	Упражнения в перешагивании и перепрыгивании различных предметов	1	
23	Упражнения на гимнастических матах для укрепления мышц туловища и ног.	1	

24-25	Упражнения в ползание на животе, четвереньках по прямой, под дугой	2	
26-27	Упражнения в лазанье по шведской стенке	2	
28	Правильный захват различных предметов для выполнения метаний одной и двумя руками.	1	
29	Метание малого мяча с места в стенку правой и левой рукой.	1	
30-31	Коррекционные игры с метанием	2	
32	Прыжки с ноги на ногу - 10м.	1	
33	Развитие силы	1	

Ручной труд

Учебный предмет «ручной труд» включён в федеральный компонент образовательной области «Язык и речевая практика» учебного плана для учащихся с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Учебный предмет «Ручной труд» является базовым гуманитарным предметом в начальной школе, с помощью которого можно решать не только узкопредметные задачи, но и общие для всех предметов задачи гуманитарного развития младшего школьника с нарушениями аутистического спектра. Это прежде всего воспитание сознания, воспринимающего мир (не только произведения литературы и художественной культуры, но и весь окружающий мир– мир людей и природы).

Обучение чтению детей с расстройствами аутистического спектра (РАС), осложненными легкой умственной отсталостью, представляет большую проблему в следствие специфических особенностей развития:

- * выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, трудности во взаимодействии со сверстниками, отгороженность от внешнего мира;
- * особенности эмоционально-волевой сферы: слабость или искаженность эмоционального реагирования, бедность эмоций, их однообразие, неадекватность, проявления негативизма при попытках вовлечь ребенка в произвольную деятельность;
- * боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки;
- * ограниченность визуального контакта, фрагментарность зрительного внимания;
- * специфические особенности речевого развития: понимание обращенной речи на бытовом уровне, собственная речь

представлена от вокализаций до автономной речи (разговоры с самим собой с использованием сложных оборотов, штампов с недостаточным осмыслением их). Часто отмечаются непосредственные или отставленные по времени эхолалии; грубое нарушение коммуникативной функции речи, низкая речевая активность;

- * низкая сформированность высших корковых функций, прежде всего пространственной ориентации.

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни.

В программу можно включать характеристику обучающегося, его навыки и умения по предмету, уточнять значимые и сложные темы.

Работа может начинаться индивидуально, а затем продолжаться в классе.

Цели и задачи курса

Цель: изучения данного предмета на I этапе обучения заключается во всестороннем развитии личности учащегося в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

В 1 классе изучение предмета «Ручной труд», призвано решить **следующие задачи:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов;

- развитие умственной деятельности;
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;
- формирование информационной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности;
- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Решение поставленных задач позволяет корректировать интеллектуальные и физические недостатки у обучающихся с РАС с учетом их возрастных особенностей, путем систематического и целенаправленного совершенствования восприятия, формирования аналитико-синтетической деятельности, улучшения зрительно-двигательной и моторной координации, ручной моторики.

Планируемые результаты освоения программы

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Ручной труд» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

Личностные результаты

- развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, сотрудничество с учителем и одноклассниками в разнообразных видах деятельности;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание элементарных правил организации рабочего места;
- знание основных цветов указанных материалов, названия материалов, используемых для выполнения поделок (пластилин, бумага, природный материал, картон);
- умение дифференцировать операции при работе с материалами (пластилин – лепят, бумага – сгибают);

-Достаточный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание элементарных правил рациональной организации труда;
- умение соблюдать правила безопасной работы режущими инструментами;
- знание названий некоторых материалов и объектов работ;
- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец)

Место курса в учебном плане

На изучение курса «ручной труд» в 1 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 33 часа (33 учебные недели).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Тип урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности	Средства обучения
1	2	3	4	5	6

I четверть (8 часов)					
4.09	Аппликация из обрывных кусочков. «Осеннее дерево».	открытия нового знания	1	Работа с бумагой. Овладение приему «аппликация». Обучение приему наклеивание обрывных кусочков на основу.	Иллюстрации, опорные картинки, клей, кисточка, цветная бумага.
11.09	Аппликация из пластилина «Яблоко».	открытия нового знания	1	Вводный урок в раздел «Пластилиновая сказка»: «Что надо знать о глине и пластилине». Обучение приему размазывание пластилина по поверхности.	Пластилин, дидактический материал или картинки.
18.09	Аппликация «Птица» или «Бабочка».	открытия нового знания	1	Работа с природными материалом. Обучение приемам приклеивания природного материала на поверхность.	Природный материал, клей, картон (бумага), картинки, схемы.
25.09	Работа с пластилином. «Домик», «Елочка», «Орнамент в круге».	открытия нового знания	1	Лепка предметов из отдельных частей (конструктивный способ). Обучение приему «скатывания пластилина столбиком (палочкой)»; обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану.	Предметные картинки, пластилин, иллюстрации.
2.10	Работа с пластилином. «Барашек Бяша».	открытия нового знания	1	Лепка предмета из отдельных шаровидных частей (конструктивный способ). Обучение приему «скатывание пластилина кругообразными движениями (в шар)»; обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану.	Предметные картинки, пластилин, иллюстрации, схемы.

9.10	Аппликация из гороха и пластилина. «Рыбка».	общеметодологической направленности	1	Работа с природным материалом и пластилином. Закрепление знаний о пластилине. Расширение представлений о разнообразных семенах (горох, семечки ит.д.) как природных материалах, знакомство с их свойствами (форма, цвет. Величина ит.д.). Раскрытие области их применения (продукты питания, использование в художественном труде). Обучение планированию с ориентировкой на изобразительно-графический план.	Пластилин, горох, предметные картинки, графические изображения.
16.10	Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Открытка со складным цветком».	общеметодологической направленности	1	Обучение навыку устанавливать сходство квадрата с предметами природного и рукотворного мира, имеющие квадратную форму. Обучение приемам сгибания квадрата «пополам» и «с угла на угол (по диагонали)». Обучение навыку совмещать стороны с опорными точками.	Иллюстрации. Различные виды бумаг. Графические изображения, цветы.
23.10	Работа с бумагой. «Учимся работать с ножницами».	общеметодологической направленности	1	Знакомство со строением кисти руки (ладонь, пальцы). Выявление наличия работать с ножницами.	Иллюстрации, дидактические картинки, цветная бумага, схемы.
II четверть (8 часов)					

9	Работа с бумагой. «Геометрический орнамент из квадратов»	общеметодологической направленности	1	Вырезание квадратов по короткой вертикальной линии. Повторение правил обращения с ножницами. Обучение рисованию по разметочным линиям снизу в верх. Обучение имитирующим движениям с ножницами на весу-без бумаги. Обучение приемам «разрез по короткой вертикальной линии со смыканием лезвий ножниц до конца».	Иллюстрации, дидактические картинки, ножницы, цветная бумага.
10	Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Конвертик», «Наборная линейка», «Пакетик для сыпучих продуктов».	открытия нового знания	1	Обучение навыку соотносить форму «прямоугольник» с предметами окружающей действительности. Обучение приемам «совмещения углов с опорными точками», «сгибание прямоугольника пополам» в разных пространственных направлениях (сверху вниз, снизу вверх).	Иллюстрации, дидактические картинки, ножницы, цветная бумага, крупа.
11	Работа с бумагой. Игрушка «Бумажный фонарик»	открытия нового знания	1	Вырезание и конструирование. Обучение рисованию по разметочным линиям снизу вверх. Обучение приему «надрез по короткой вертикальной линии без смыкания лезвий ножниц».	Иллюстрации, дидактические картинки, ножницы, цветная бумага.

12	Работа с пластилином. «Помидор», «Огурец».	общеметодической направленности	1	Лепка предметов шаровидной и овальной формы пластическим способом. Знакомство с пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Обучение приемам «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (помидор); «Раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (огурец); «вдавливание пальцем пластилина на поверхности шара или овала». Обучение работе с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя.	Пластилин, графические изображения, иллюстрации муляж.
13	Работа с пластилином. «Морковка», «Свекла», «Репка».	открытия нового знания	1	Лепка предметов конической формы пластическим способом. Обучение пластическому способу лепки однодетальных предметов конической формы из одного куска пластилина. Обучение приему «вытягивание шара и овала до конической формы». Обучение работе с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя (морковка, свекла) и самостоятельно (репка).	Пластилин, графические изображения, иллюстрации муляж.

14	Работа с бумагой. «Радуга».	открытия нового знания	1	Криволинейное вырезание. Обучение приему криволинейного вырезания «разрез по незначительно изогнутой (дугообразной) линии». Обучение планированию ближайшей операции с помощью изобразительно-графического пооперационного плана.	Бумага, иллюстрации, ножницы, графические изображения.
15	Работа с бумагой. «Фрукты на тарелке»	открытия нового знания	1	Вырезание предметов округлой формы. Обучение приемам разреза ножницами по кривой линии.	Дидактический материал, иллюстрации, картинки, цветная бумага, ножницы, клей, кисточка.
16	Работа с бумагой. Игрушка «Цыпленок в скорлупе» (из 4 овалов)	общеметодологической направленности	1	Вырезание по кривой линии (овал). Плоскостное конструирование. Обучение вырезанию по кривой линии.	Дидактический материал, муляж, клей, картон, готовые детали из цветной бумаги.
17	Работа с бумагой. «Пароходик», «Пилотка».	общеметодологической направленности	1	Складывание фигурок. Обучение навыку делить сторону на 4 равные части посредством сгибания ее несколько раз. Обучение приему «сгибания сторон к середине».	Бумага, иллюстрации, образец, схема.
18	Работа с бумагой. «Пароходик», «Пилотка».	общеметодологической направленности	1	Складывание фигурок. Обучение навыку делить сторону на 4 равные части посредством сгибания ее несколько раз. Обучение приему «сгибания сторон к середине».	Бумага, иллюстрации, образец, схема.
III четверть (9 часов)					
19	Работа с бумагой. «Декоративная веточка».	открытия нового знания	1	Симметричное линейное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Обучение способу симметричного вырезания по короткими линиями «на глаз».	Бумага цветная, иллюстрации.

20	Работа с пластилином. «Колобок»	общеметодической направленности	1	Коллективная работа на тему русские народные сказки. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план.	Пластили, иллюстрации, графические изображения, пальчиковый театр.
21	Работа с бумагой. Аппликация «Снеговик»	общеметодической направленности	1	Склеивание многодетальных элементов. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план.	Цветная бумага, ножницы, иллюстрации, графические изображения, шаблон, сюжетные картинки.
22	Работа с бумагой. «Флажки»	общеметодической направленности	1	Симметричное вырезание орнамента из бумаги, сложенной пополам. Обучение приему разметки.	Цветная бумага, ножницы, иллюстрации, графические изображения.
23	Работа с бумагой. «Закладка для книг с геометрическим орнаментом»	общеметодической направленности	1	Симметричное вырезание орнамента из бумаги, сложенной пополам. Обучение приему разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник).	Цветная бумага, ножницы, иллюстрации, графические изображения, клей, кисточка.
24	Работа с пластилином. «Снеговик»	общеметодической направленности	1	Лепка многодетальных изделий конструктивным способом. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план.	Пластилин, стека, сюжетные картинки, иллюстрации.
25	Работа с бумагой. «Ежик».	общеметодической направленности	1	Складывание фигурки. Полуобъемная аппликация. Обучение сгибанию бумаги по типу «гармошки». Обучение планированию по инструкции учителя с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.	Бумага, схема, иллюстрации, графическое изображение.
IV четверть (8 часов)					

26	Работа с пластилином. «Котик-полосатый хвостик», «Быстроногая лошадка».	общеметодической направленности	1	Лепка многодетальных изделий конструктивным способом. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Обучение умению соблюдать пропорции при лепке объемной фигуры.	Иллюстрации. Пластилин, стека, схема, игрушки.
27	Работа с бумагой. «Букет цветов».	открытия нового знания	1	Симметричное предметное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз. Коллективная аппликация. Обучение навыку вырезать четырехлепестковые цветы. Обучение выполнять практические действия с опорой на предметно-операционный план.	Бумага, сюжетные картинки, иллюстрации, клей, кисточка, цветы.
28	Работа с бумагой. «Орнаменты».	общеметодической направленности	1	Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной несколько раз. Обучение навыку выполнять практические действия с опорой на предметно-операционный план.	Картон, цветная бумага, ножницы, клей, кисточка, иллюстрации.
29	Работа с бумагой. «Подсолнух».	общеметодической направленности	1	Тиражирование деталей. Полуобъемная аппликация. Обучение способу «тиражирования деталей» (сгибание бумаги по типу «гармошки»; разметка детали по шаблону; вырезание деталей по размеченной линии).	Бумага, клей, кисточка. Иллюстрации, аудиозаписи.
30	Работа с пластилином. «Клоун Федя», «Стилизованная фигурка девочки».	общеметодической направленности	1	Лепка многодетальных предметов конструктивным способом. Обучение умениям соблюдать пропорции в изделии и соединять детали в единую конструкцию.	Пластилин, стека, сюжетные картинки, иллюстрации, аудиозаписи.

31	Работа с бумагой. «Матрешка».	открытия нового знания	1	Объемное конструирование на основе конуса. Обучение изготовления конической формы из бумаги.	Цветная бумага, детали, кисточка, клей. Стихотворения, игра.
32	Работа с бумагой. «Пингвин»	общемето дологичес кой направлен ности	1	Объемное конструирование. Обучение изготовлению цилиндрической формы из бумаги.	Цветная бумага, иллюстрации, муляж, графические изображения.
33	Работа с пластилином. «Цветок».		1	Лепка многодетальных предметов конструктивным способом. Обучение умениям соблюдать пропорции в изделии и соединять детали в единую конструкцию.	Пластилин, сюжетные картинки, стека, иллюстрации.

Формирование коммуникативного поведения

Общая характеристика учебного предмета

Формирование культуры речевого общения у младшего школьника - одна из важнейших задач обучения. Обучение учащихся с расстройством аутистического спектра представляет для педагогов значительную проблему, так как у большинства детей есть проблемы с общением с другими людьми.

Специфика коммуникативной деятельности младших школьников проявляется в задержке языкового развития, трудности с пониманием обращенной речи, в разрыве между пониманием речи и способностью к выражению, в недостаточном внимании к речи собеседника, дети не понимают коммуникативных намерений собеседника; в слабой интенсивности мимики, жестикуляции. У детей с расстройством аутистического спектра наблюдается недостаточное развитие вербальной и невербальной коммуникации. В значительной степени это обусловлено недостаточным уровнем развития коммуникативного поведения. Для преодоления низкой коммуникативной активности обучающихся с РАС в структуру учебного плана введен коррекционный курс «Формирование коммуникативного поведения», способствующий формированию коммуникативных навыков.

Цели и задачи курса

Основной целью формирования коммуникативного поведения у обучающихся с РАС является активизация навыков вербальной и невербальной коммуникации в различных социальных ситуациях, их подготовка к жизни в современном обществе.

В ходе реализации программы по формированию коммуникативного поведения решаются следующие взаимосвязанные **задачи**:

- обеспечение системного подхода к созданию условий для развития у детей с ограниченными речевыми способностями возможности выражать свои желания, быть услышанными своими близкими и обществом;
- формирование мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений аффективного, сенсорно-перцептивного, коммуникативного и личностного развития, дезадаптивных форм поведения;
- активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях;
- развитие коммуникативных навыков обучающихся, их использование в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Решение поставленных задач позволяет совершенствовать у обучающихся с расстройством аутистического спектра навыки элементарной устной коммуникации.

Реализация программы курса осуществляется с учетом особенностей развития обучающихся с РАС. Компенсация особенностей развития достигается путем организации обучения разным по уровню сложности видом труда, с учетом интересов воспитанников, в соответствии с их психофизическими возможностями, с использованием индивидуального подхода, эмоционально-благополучного климата в классе, разнообразных форм деятельности, ситуаций успеха, обеспечением близкой и понятной цели деятельности, использованием

различных видов помощи, стимуляции познавательной активности, использования игровых приемов, дидактических игр, развития психических процессов, большого количества наглядности.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты по формированию коммуникативного поведения включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Минимальный уровень:

- применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя (выражать свои просьбы, желания с использованием простых этикетных слов);
- знать и применять элементарные правила речевого общения;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения (сообщить элементарные сведения о себе – имя, домашний адрес);

Достаточный уровень:

- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- выбирать правильные средства интонации, жестов и поз, ориентируясь на образец речи или анализ речевой ситуации;
- использовать изученные речевые алгоритмы при общении;
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.

С учётом психофизических особенностей обучающихся **личностные результаты** включают:

- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и коммуникативных ситуациях, умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- овладение способами регуляции своего эмоционального состояния.

Место курса в учебном плане

На изучение курса « формирование коммуникативного поведения» в 1 классе отводится 1 час по 35 минут в неделю, курс рассчитан на 33 часа (33 учебные недели).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ № п.п.	Раздел, тема	Кол-во часов	Дата	Тип занятия	Виды
І четверть (8 часов)					
	Организация совместного внимания	1		Урок-игра	Участие

2.09					задавать слушать
9.09	Тема: «Что нам надо для умывания?»	1		Урок-игра	Активные ситуации
16.09	Игра: «Кто нас крепко любит».	1		Урок-игра	Совместно рассматривать разучивать изображения
25.09	Сюжетные истории с вопросами на отрабатываемый жест	1		Инсценировка	Активные ситуации
5	Обучение соотношению командных символов/жестов с пониманием необходимости выполнения последующих действий	1		Урок открытия новых знаний	Совместно соотносить жесты
6	Упражнения-игры в использовании символов и жестов	1		Урок-игра	Активные ситуации
7	Закрепление пройденных жестов. Упражнения на подражание	1		Урок-игра	Активные ситуации
8	Разыгрывание сюжета с использованием жестов	1		Инсценировка	Использовать на практике
II четверть (8 часов)					
9	Моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций	1		Инсценировка	Использовать на практике
10	Обучение использованию графических символов при обращении к другим	1		Инсценировка	Использовать на практике
11	Упражнения-игры по использованию символов	1		Инсценировка	Использовать на практике
12	Сюжетные истории с вопросами на отрабатываемый жест	1		Урок-игра	Использовать на практике
13	Упражнения и игры	1		Урок-игра	Активные

					ситуации
14	Озвучивание действий (хлоп — если что-то лопается, би-би — если сигналист машина, у-у — если дует ветер, топ-топ — если кто-то шагает)	1		Инсценировка	Активные ситуации
15	Произнесение отдельных звуков или их серий (бим-бом, бим-бим, тик-так)	1		Инсценировка	Совместное рассматривание и разучивание
16	Подражание звукам животных (гав-гав, мяу, му); имитации смеха, фыркания, чмокания, воркования, жужжания, поцелкивания пальцами)	1		Урок-игра	Использование на практике
III четверть (9 часов)					
17	Моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций	1		Инсценировка	Использование на практике
18	Формирование умения обращаться к взрослому	1		Урок открытия новых знаний	Совместное участие в моделировании ситуаций
19	Упражнения и игры	1		Инсценировка	Активные ситуации
20	Моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций	1		Урок-игра	Использование на практике
21	Сюжетные истории с вопросами на отрабатываемый жест	1		Инсценировка	Активные ситуации
22	Употребление слов/жестов	1		Урок общеметодологической направленности	Совместное разучивание
23	Знакомство с игрушками, предметами быта	1		Инсценировка	Активные ситуации
24	Формирование умения следить за перемещением игрушки, узнавать ее по названию, звучанию.	1		Инсценировка	Активные ситуации
25	Формирование умения следить за перемещением игрушки, узнавать ее по названию, звучанию.	1		Инсценировка	Совместное разучивание
IV четверть (8 часов)					

26	Поиск названного предмета, расположенного как в определенном привычном месте, так и в разных местах группы.	1		Урок общеметодологической направленности	Совместное разучивание
27	Поиск названного предмета, расположенного как в определенном привычном месте, так и в разных местах группы.	1		Урок смешанного типа	Совместное разучивание
28	Поиск названного предмета, расположенного как в определенном привычном месте, так и в разных местах группы.	1		Урок-игра	Активная ситуация
29	Закрепление умения узнавать предмет по звуку (музыкальные, заводные, звучащие игрушки).	1		Урок-игра	Активная ситуация
30	Закрепление умения узнавать предмет по звуку (музыкальные, заводные, звучащие игрушки).	1		Урок-игра	Использование на практике
31	Закрепление умения узнавать предмет по звуку (музыкальные, заводные, звучащие игрушки).	1		Урок-игра	Использование на практике
32	Разыгрывание сюжета с использованием жестов	1		Инсценировка	Использование на практике
33	Диагностика результатов обучения	1			

Развитие познавательной деятельности

Общая характеристика учебного предмета: формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Задачи и направления рабочей программы:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- мотивирование собственной активности ребенка;
- подбор стимулов для устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- формирование навыка выполнения заданий по плану и в самостоятельном режиме деятельности;
- формирование способности применять этот навык ко всем видам деятельности.

Кроме основных, можно выделить и **коррекционные задачи**:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;

- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша), с помощью;
- определяет принадлежность к определенной возрастной группе близких родственников и знакомых.

«Чувства, желания, взгляды»

- различает эмоции людей на картинках;
- показывает эмоции людей по инструкции с опорой на картинки.

«Социальные навыки»

- учится устанавливать и поддерживать контакты;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- принимает новые знания (на начальном уровне);
- отзывается на просьбы о помощи.

Биологический уровень

- формирование социально-приемлемого поведения по информированию окружающих о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- формирование социально-приемлемого поведения по информированию окружающих об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- формирует представление о себе, как об участнике семейно – бытовых отношений;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);
- стремление к формированию мотивации к обучению через социальную похвалу.

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- формирование причинно-следственных связей в отношении собственного поведения;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов;

- Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения;

- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;

- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом;

- Использование доступных жестов для передачи сообщения;

- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;

- Умение использовать усвоенный словарный или жестовый материал в коммуникативных ситуациях;

- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах;

Место курса в учебном плане 0,5 ч в неделю(33 рабочие недели)

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты обучения				
			Личностные	коррекционные	базовые учебные д		
			1 группа	2 группа	1 группа	2 груп	
4.09 11.09	«Путешествие с чебурашкой» - представление о частях суток: день -	2	принимает участие в коллективных делах и играх	проявляет собственные чувства	выполняет последовательно организованные движения	умеет фиксировать в з г л объект	

	ночь, разучивание игры "Цветные фонарики"- музыкальная игра по теме					
18.09 25.09	«Бабушка в гости пришла» - изучение геометричес кой фигуры «Круг», игра «Чудесный мешочек»	2	испытывает потребность в н о в ы х з н а н и я х (н а начальном уровне)	наблюдает за окружающими предметами	узнает материалы на ощупь	умеет рассм разли качест матер
3	«Как дети ёжику помогли» - игра «Когда это бывает», подвижная игра «День – ночь», разминание пластилина	2	стремится помогать окружающим	проявляет собственные чувства	разминает пластилин двумя руками	умеет рассм разли качест матер
4	«В гостях у Незнайки» - б е с е д а с детьми «о частях суток и и х последовате	2	пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов	умеет поддерживать контакты	выбирает заданные картинки	умеет фиксир в з г л объект

	льности», дидактическ ая игра «Когда это бывает?», подвижная игра «День и ночь»					
5	«Солнышко » беседа с детьми о времени суток – день, выкладыван ие мозаики на шаблоне	2	принимать и оказывать помощь.	осознает, что может, а что ему пока не удается	выполняет последоват ельно организова нные движения	берет мозаик рассм ее
6	«Звездочка» беседа с детьми о времени суток – ночь, выкладыван ие мозаики на шаблоне	2	принимать и оказывать помощь.	осознает, что может, а что ему пока не удается	выполняет последоват ельно организова нные движения	берет мозаик рассм ее
7	«Страна времени» знакомство с временными понятиями по картинкам	2	пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия	умеет поддерживать контакты	выбирает заданные картинки	умеет фикси взгл картин
8	«Магазин	2	осознает ответственность,	рассматривает	складывает	умеет

	одежды» - беседа с детьми об одежде, подбирать пару к вещам		связанную с сохранностью его вещей: одежды	изделие со всех сторон	вещи по парам	воспр удерж издел
9	«Игрушки матрешки» действия с разборно- сборными игрушками	2	воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями	наблюдает за окружающими предметами и явлениями	умеет восприним ать, удерживать изделие в руках рассматрив ая его со всех сторон	удерж издел рассм его сторон
10	«Разноцветн ые пирамидки» действия с разборно- сборными игрушками	2	воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями	наблюдает за окружающими предметами и явлениями	умеет восприним ать, удерживат ь изделие в руках рассматрив ая его со всех сторон	удерж издел рассм его сторон
11	«Кто в лесу живет» беседа с детьми о животных, живущих в	2	охотно участвует в совместной деятельности	наблюдает за окружающими предметами и явлениями	выбирает заданные картинки	умеет фикси взгл картин

	л е с у в разное время суток					
12	«Стоит в поле теремок» рассказ и показ сказки «Теремок», р а б о т а с пластилино м, игра в сказку	2	охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, в создании совместных поделок)	проявляет и н т е р е с к совместной деятельности	играет с учителем в элементарн ые сюжетные игры, разминает пластилин двумя руками, расплющив ает его на дощечке, раскатывает пластилин прямыми движениям и, соединяет пластилин	прояв и н т е действи
13	«В поисках солнышка» обыгрывани е игровой ситуации	2	понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.); проявляет собственные чувства; охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх)	проявляет и н т е р е с к совместной деятельности	играет с учителем в элементарн ые сюжетные игры	прояв и н т е действи
14	«Мячики в корзинке»	2	проявляет мотивацию благополучия (желает	проявляет собственные	умеет восприним	умеет фиксир

	нахождение одинаковых предметов		заслужить одобрение)	чувства	ать, удерживат ь изделие в руках рассматрив ая его со всех сторон	в з г л объек
15	«Игрушки в гости пришли» сравнение предметов	2	проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение)	проявляет собственные чувства	умеет восприним ать, удерживат ь изделие в руках рассматрив ая его со всех сторон	умеет фиксир в з г л объек
16	«Цветные карандаши» выделять отдельные предметы из г р у п п ы и составлять г р у п п у из отдельных предметов	2	о х о т н о участвует в совместной деятельности	наблюдает за окружающими предметами	раскладыва ет карандаши по коробкам	б е р е удерж каранд
17	«Матрешки гуляют» сравнивать	1	испытывает потребность в новых знаниях	наблюдает за происходящим	умеет восприним ать,	прояв и н т е действи

	предметы по величине				удерживат ь изделие в руках рассматрив ая его	
--	-------------------------	--	--	--	---	--

Социально-бытовая ориентировка

Общая характеристика предмета.

Наблюдения и опыт изучения бытовой и социальной адаптации младших школьников показывает большие трудности в их приспособлении к самостоятельной практической жизни. Дети с расстройством аутистического спектра с трудом приспосабливаются к окружающему миру, у них отсутствуют навыки самообслуживания, или данные навыки очень слабо сформированы, с большим трудом ими усваиваются усложненные навыки ориентирования в общественной жизни: умение пользоваться общественным транспортом, навыки общения, навыки поведения в магазинах и других общественных местах.

Для овладения обучающимися с РАС знаниями и умениями, обеспечивающими их личную самостоятельность поведения, общения с окружающими людьми в различных социально-бытовых ситуациях в структуру учебного плана введен коррекционный курс «Социально – бытовая ориентировка».

Основной целью является формирование у обучающихся первоначальных знаний и практических умений, способствующих бытовой и социальной адаптации.

В ходе реализации программы по социально - бытовой ориентировке решаются следующие взаимосвязанные **задачи**:

- формирование мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми;
- формирование представлений о предметах и явлениях окружающего мира в ходе специально организованной практической социально – бытовой деятельности;
- развитие жизненных компетенций, необходимых в учебной и внеурочной деятельности, способствующих социальной адаптации.

Реализация программы курса осуществляется с учетом особенностей развития обучающихся с РАС. Компенсация особенностей развития достигается путем организации обучения разным по уровню сложности видом труда, с учетом интересов воспитанников, в соответствии с их психофизическими возможностями, с использованием индивидуального подхода, эмоционально-благополучного климата в классе, разнообразных форм деятельности, ситуаций успеха, обеспечением близкой и понятной цели деятельности, использованием различных видов помощи, стимуляции познавательной активности, использования игровых приемов, дидактических игр, развития психических процессов, большого количества наглядности.

Личностные и предметные результаты изучения курса

Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по коррекционному курсу определяется в конце учебного года, в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

Предметные результаты по социально - бытовой ориентировке включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и

навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Минимальный уровень:

- иметь представления о назначении объектов изучения;
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения
- владеть элементарными санитарно-гигиеническими навыками (мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.)
- иметь представления об уходе за одеждой и обувью
- иметь представления об Улице и ее частях
- иметь представления о видах жилых помещений в городе
- применять элементарные практические навыки с помощью учителя

Достаточный уровень:

- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- участвовать в практической деятельности,

С учётом психофизических особенностей обучающихся **личностные результаты** включают:

- овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и бытовых ситуациях, умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- овладение способами регуляции своего эмоционального состояния.

Место курса в учебном плане

На изучение курса «социально-бытовая ориентировка» в 1 классе отводится 33 часа, 0,5 ч раз в неделю (33 учебные недели).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ № п.п.	Раздел, тема	Кол-во часов	Дата	Тип занятия	Виды деятельности	Средства обучения
I четверть (8 часов)						
1 раздел. Культура поведения						
3.09	Школа хороших манер.	1		Урок-игра	Активное участие в ситуации.	
10.09	Вежливые слова	1		Урок-игра	Активное участие в ситуации.	
17.09	Поведение при встрече и расставании	1		Урок-игра	Активное участие в ситуации.	
24.09	Правила поведения на улице	1		Урок открытия новых знаний	Активное участие в ситуации.	План-схема, Сюжетные и предметные картинки
	Поведение в гостях.	1		Урок открытия новых знаний	Активное участие в ситуации.	
2 раздел. Личная гигиена						

6	Чистюля – грязнуля	1		Урок - игра	Совместно с учителем разучивать правила поведения	План-схема, Сюжетные и предметные картинки
7	Предметы личной гигиены	1		Урок методологической направленности	Совместно с учителем разучивать правила поведения	План-схема, Сюжетные и предметные картинки
8	«Чистые руки»	1		Урок-игра	Активное участие в ситуации.	
II четверть (8 часов)						
9	Средства ухода за ногтями пальцев рук. Уход за ногтями пальцев рук	1		Практическое занятие	Активное участие в ситуации.	
10	Средства для ухода за ногами. Средства ухода за ногтями пальцев ног	1		Урок открытия новых знаний	Активное участие в ситуации.	
11	Уход за ногтями пальцев ног – практическое занятие	1		Практическое занятие	Активное участие в ситуации.	
12	Средства ухода за зубами. Необходимость и периодичность чистки зубов.	1		Урок открытия новых знаний	Активное участие в ситуации.	
13	Средства ухода за ушами. Необходимость и периодичность чистки ушей	1		Урок-игра	Активное участие в ситуации.	

14	Бережём зрение. Гигиена зрения	1		Практическое занятие	Использование умений на практике	
15	Гигиена чтения и просмотра телевизионных передач. «Уход за глазами»	1		Практическое занятие	Использование умений на практике	
16	Обобщающий урок	1		Практическое занятие	Активное участие в ситуации.	
III четверть (9 часов)						
17	«Путешествие в страну Гигиены»	1		Урок-игра	Активное участие в ситуации.	
3 раздел. Уход за одеждой и обувью						
18	Обувь и её значение. Подбор обуви.	1		Урок - игра	Активное участие в ситуации.	План-схема, Сюжетные и предметные картинки
19	Надевание и зашнуровывание обуви	1		Урок общеметодологической направленности	Активное участие в ситуации.	
20	Уход за различного вида обувью	1		Урок общеметодологической направленности	Использование умений на практике	
21	Одежда и её значение	1		Урок общеметодологической направленности	Активное участие в ситуации.	План-схема, Сюжетные и предметные картинки

22	Способы расстегивания и застёгивания одежды	1		Урок общеметодологической направленности	Активное участие в ситуации.	
23	Складывание одежды	1		Инсценировка	Активное участие в ситуации	
24	Подбор одежды и головных уборов	1		Урок общеметодологической направленности	Активное участие в ситуации.	
25	Повседневный уход за одеждой	1		Урок общеметодологической направленности	Использование умений на практике	
IV четверть (8 часов)						
4 раздел. Улица и жилище						
26	Транспорт. Виды транспорта	1		Урок общеметодологической направленности	Совместно с учителем разучивать формулы	План-схема, Сюжетные и предметные картинки
27	Поведение в транспорте	1		Урок смешанного типа		План-схема, Сюжетные и предметные картинки
28	Дидактическая игра «Пассажиры»	1		Урок-игра	Активное участие в ситуации.	
29	Дидактическая игра «Пассажиры»	1		Урок-игра	Активное участие в ситуации.	
30	Жилое помещение (квартира, комната) «Адрес моего места жительства».	1		Урок общеметодологической направленности	Активное участие в ситуации.	
31	Обстановка. Мебель.	1		Урок	Активное участие в	

				общеметодологической направленности	ситуации.	
32	Рабочий ученический уголок.	1		Урок общеметодологической направленности	Активное участие в ситуации.	План-схема, Сюжетные и предметные картинки
33	Уборка помещения	1		Инсценировка	Использование умений на практике	

Ритмика

Общая характеристика учебного предмета

Практика показывает, что музыкально – коррекционные занятия с детьми аутистического спектра успешно проходят в области, смежной с индивидуальными музыкально – коррекционными технологиями и общей программой по музыкальному развитию детей с УО.

Специфика учреждения проявляется в том, что контингент обучающихся начальной школы - дети с различными синдромами аутизма, имеющие сложный дефект развития: интеллектуальную недостаточность различной степени выраженности, речевую патологию, соматическую патологию, нарушения опорно-двигательного аппарата. 98% обучающихся – дети-инвалиды.

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни.

Музыка сопровождает жизнь ребёнка с самого раннего возраста. Поэтому крайне важно знакомить «особых» детей с музыкальной культурой в целом: сюда можно отнести домашнее прослушивание музыкальных записей, а также посещение концертных залов и музыкальных театров.

Музыкально – коррекционную работу целесообразно проводить в два этапа:

! подготовительный – этап адаптации ребёнка

! основной – обучение, в процессе которого сохраняется возможность для «отступления» аутичного ребёнка к привычным формам

индивидуального подхода.

Музыкально – коррекционные занятия носят форму урока, на котором присутствует учитель музыки и воспитатель класса. Занятие структурировано по принципу «от привычного к новому». А также на контрастных действиях: распевание, танцевальные движения, разучивание песни, музыкальные игры.

Специфика музыкально – ритмических занятий заключается в их тесной взаимосвязи с некоторыми учебными и коррекционными предметами. А именно: разучивание текста песен способствует приобретению устной речи, обучение правильной артикуляции звуков и технике правильного дыхания при помощи средств распевания способствует развитию дикции ребёнка. Неотъемлемой частью музыкально – коррекционных занятий является ритмика, корректирующая отклонения в развитии общей моторики детей с ОВЗ, представленная в данной программе в разделе «музыкально – коррекционные игры». Для детей с различными синдромами аутизма, нарушением интеллекта, нарушениями поведения и всех сторон речи очень важно участие в художественной деятельности своего образовательного учреждения. Итогом творческой активности учащихся и педагогов могут стать праздничные утренники, поэтому в программе введён раздел «драматизации».

Обучение пению и игре на элементарных детских музыкальных инструментах идет параллельно с обучением элементарным двигательным и танцевальным движениям с учётом принципа ритмической основы вокальной и танцевальной музыки. Дети учатся пропевать гласные звуки, затем слоги и слова, постепенно активизируя словарный запас, что расширяет кругозор детей, развивает речевые умения, совершенствует фонематический слух. Для усиления эффекта восприятия и синтеза, ритмические и слуховые задания визуализируются.

В музыкально ритмическом обучении используется та же закономерность от простого к сложному: дети учатся ходьбе, бегу, элементарным построениям и перестроениям, затем элементарным танцевальным движениям.

Применение ударно – шумовых инструментов способствует развитию чувства ритма и музыкальной памяти учащихся, обогащает сенсорные ощущения и общие музыкальные представления. Возможность элементарно проанализировать услышанный музыкальный отрывок легче осуществляется при помощи наглядного словаря – «Словарь эмоций, чувств и образов». Практически значимым итогом проводимых занятий может стать заключительный урок четверти, представленный в программе в разделе «тематические уроки».

Таким образом, курс имеет коррекционную, познавательно-коммуникативную и практическую направленность. Содержание, сроки ведения и продолжительность коррекционной работы осуществляется исходя из особенностей психофизического развития детей каждого класса.

Музыкально – коррекционные занятия могут сыграть важную роль в социальной адаптации и реабилитации детей с ОВЗ благодаря сильному и длительному воздействию музыки на эмоционально – волевую сферу. Основу формирования знаний, умений и навыков при работе с детьми с нарушениями аутистического спектра составляет технология личностно-ориентированного обучения, которая реализуется через индивидуальный и дифференцированный подход, учёт психофизических и психоэмоциональных особенностей каждого обучающегося. В начальной школе также широко применяется технология разноуровневого обучения, которая позволяет педагогу обучать детей с разными

видами нарушений. При обучении детей нужно учитывать различия у школьников с нарушениями аутистического спектра в степени и характере речевого недоразвития, в их познавательных процессах, ощущениях и восприятиях, интеллектуальных нарушениях.

Цели и задачи курса

Цель: Обеспечение качества образовательного процесса через музыкально – эстетическое развитие обучающихся, направленное на закрепление и совершенствование певческих, слуховых и ритмических навыков, получаемых на уроках музыки.

ЗАДАЧИ:

- * Формирование и развитие вокально – речевых и слуховых навыков
- * Обучение основным ритмическим движениям
- * Обучение элементарным танцевальным движениям
- * Обучение игре на простых детских музыкальных инструментах
- * Развитие коммуникативных навыков путём выстраивания игрового или исполнительского ансамбля с учётом индивидуальных особенностей детей
- * Развитие эмоционально – волевой сферы и познавательного интереса
- * Воспитание чувства прекрасного путём приобщения к образцам музыкальной культуры

Планируемые результаты освоения программы

Освоение обучающимися рабочей программы, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Предметные результаты рабочей программы по музыкально – ритмическому развитию включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Достаточный уровень:

- ! знать логопедические жесты, обозначающие гласные звуки

- ! различать вступление, окончание песни
- ! участвовать в процессе пения гласными, словами или жестами
- ! выполнять общеразвивающие движения по показу или с помощью учителя
- ! участвовать в музыкальных коммуникативных играх
- ! участвовать в общешкольных утренниках

Минимальный уровень:

- ! включаться в работу на занятиях к выполнению заданий.
- ! не мешать, при выполнении различных заданий, одноклассникам.
- ! проявлять любознательность и интерес к новым видам деятельности.

Личностные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Музыкально – коррекционное развитие» (1 класс)

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся с умеренной умственной отсталостью в структуре сложного дефекта на ступени начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

Место курса в учебном плане

Часы на изучение предмета коррекционно – развивающей области «Музыкально – ритмическое развитие» в 1 классе составляют 1 ч (1 р неделю, 33 учебные недели)

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

I полугодие

5. 09	Логопедические распевки-стихи на гласные с включением эмоциональной окраски	1	петь гласные «а, о, у» и сочетание гласных «у-а», «а-у» на одном звуке; на двух соседних звуках;	формирование навыка эмоционального отношения к тексту выполняемых заданий формирование певческого дыхания формирование правильной артикуляции гласных
12. 09	Элементарные хоровые распевки на слоги	1	петь несложные хоровые распевки на гласные «а-о-у» хоровые распевки на слоги	формирование навыка правильного певческого дыхания формирование навыка правильной артикуляции
19. 09	Логопедические распевки на слоги с частичным использованием логопедических жестов («Ай», «Ля», «За», закр. ртом – «Ба», «Цыка», «Жу», «Филин»)	1	петь короткие мелодии с произнесением знакомых слогов	формирование навыка правильного певческого дыхания формирование навыка правильной артикуляции гласных и слогов
26. 09	Уроки – репетиции к общешкольному празднику «День учителя»	1	участвовать в общешкольных утренниках	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками
5	Что нам осень принесет? Музыка З. Левиной, слова А. Некрасовой.	1	участвовать в процессе пения путём произнесения гласных, произвольной жестикуляции, пением отдельных слов или целого текста	формирование навыка сотрудничества с взрослыми и сверстниками формирование навыка эмоционального отношения к тексту

				исполняемых песен
6	Разучивание пальчиковых игр с музыкальным сопровождением «Этот пальчик дедушка» «Пять лунатиков» Т. Н. Щербакова «Игры с пальчиками»	1	выполнять упражнение по показу самостоятельно	формирование навыка упражнений для коррекции мелкой моторики получение положительных эмоций
7	Формирование навыка построения в круг Игра в парах Игра в кругу Элементарные танцевальные движения «Вот как мы шагаем» «Ладочечка» «Ручками похлопаем» «Большие ноги» «Чок, чок, каблучок» CD Т. Сауко «Топ, хлоп, малыши» осень, зима	1	выполнять общеразвивающие движения по показу или с помощью учителя участвовать в музыкальных играх	формирование навыка упражнений для коррекции общей моторики получение положительных эмоций
8	Элементарные хоровые распевки на слоги	1	петь несложные хоровые распевки на гласные «а-о-у» хоровые распевки на слоги	формирование навыка правильного певческого дыхания формирование навыка правильной артикуляции
9	«Мельница» «Игра с мячами», Т. Ломовой;	1	выполнять общеразвивающие движения по показу или с помощью учителя	формирование навыка упражнений для коррекции общей моторики получение положительных эмоций

			участвовать в музыкальных играх с атрибутами	
10	«Снежинки» Ю. Слонова	1	Разучить движение танца Выполнять движения по инструкции	формирование навыка упражнений для коррекции общей моторики получение положительных эмоций
11	«Мельница» «Игра с мячами», Т. Ломовой;	1	выполнять общеразвивающие движения по показу или с помощью учителя участвовать в музыкальных играх с атрибутами	формирование навыка упражнений для коррекции общей моторики получение положительных эмоций
12	Дед Мороз. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной - хоровод	1	разучить песню разучить движения хоровода выполнять пение с движением	формирование навыка сотрудничества с взрослыми и сверстниками формирование навыка эмоционального отношения к тексту исполняемых песен
13	Разучивание отдельных номеров утренника с героями постановки «Новый год»	1	участвовать в общешкольных утренниках в качестве героев сказки	воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками
14 - 15	Уроки – репетиции новогоднего утренника	2	участвовать в общешкольных утренниках	формирование навыка сотрудничества со взрослыми и сверстниками формирование позитивного отношения к участникам образовательного процесса

16	Обобщающий урок по теме «Красавица Зима» с использованием аудио материалов, атрибутов, инструментов шумового оркестра, разученных песен и музыкально – ритмических упражнений	1	участвовать в процессе пения гласными, словами или жестами выполнять общеразвивающие движения по показу или с помощью учителя	развитие элементарных представлений об окружающем мире; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками; развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий;
----	---	---	---	---

5. Специалисты, участвующие в реализации СИПР.

Учитель – дефектолог – 1 раз в месяц.

Заключение ПМПК — Формирование элементарной предметно-практической деятельности на элементарном учебном материале.

Учитель – логопед – 1 раз в месяц.

Заключение ПМПК — Развитие понимания обращенной речи: формирование активной подражательной речевой деятельности; формирование активного словаря.

Педагог – психолог - 1 раз в месяц.

Заключение ПМПК — Развитие коммуникативных навыков, навыков саморегуляции и социальной адаптации.

6. Нравственное воспитание.

Программа нравственного развития направлена на обеспечение личностного и социокультурного развития обучающегося с РАС в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе школы, семьи и других институтов общества.

В основу данной программы положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества, общечеловеческие ценности в контексте формирования у обучающихся нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Направления нравственного развития обучающегося:

- Осмысление ценности жизни (своей и окружающих).
- Развитие способности замечать и запоминать происходящее, радоваться новому дню, неделе, месяцу замечая какие события, встречи, изменения происходят в жизни; на доступном уровне осознавать значимость этих событий для каждого по отдельности и для всех людей.
- Отношение к себе и к другим, как к самооценности.

Воспитание чувства уважения друг другу, к человеку вообще. Формирование доброжелательного отношения к окружающим, умение устанавливать контакт, общаться и взаимодействовать с людьми. Поддержание у ребенка положительных эмоций и добрых чувств в отношении окружающих с использованием общепринятых форм общения, как вербальных, так и невербальных. Независимо от внешних проявлений инвалидности, взрослые, сопровождающие обучение и воспитание ребенка, общаются с ним как с обычным ребенком, без проявлений жалости, которая унижает человеческое достоинство развивающейся личности. Отношение к учащемуся с уважением его достоинства – является основным требованием ко всем работникам школы. Взрослый, являясь носителем нравственных ценностей, будет эталоном, примером для детей.

Осмысление свободы и ответственности. Ребенок учится выбирать деятельность, способ выражения своих желаний. Делая выбор, он учится принимать на себя посильную ответственность и понимать результаты своих действий. К примеру, нужно приготовить еду, чтобы утолить голод, но можно не готовить – тогда мы останемся голодными. Ребенок, на доступном ему уровне, учится предвидеть последствия своих действий, понимать насколько его действия соотносятся с нормами и правилами жизни людей. Выбирая ту или иную деятельность, не всегда желаемую, но не обходимую, ребенок учится управлять своими эмоциями и поведением, у него формируются волевые качества.

Укрепление веры и доверия. Выполняя поручения или задания, ребенок учится верить в то, что «я смогу научиться делать это самостоятельно», в то, что «мне помогут, если у меня не получится» и в то, что «даже если не получится – меня все равно будут любить и уважать». Взрослые (педагоги, родители) создают ситуации успеха, мотивируют стремление ребенка к самостоятельным действиям, создают

для него атмосферу доверия и доброжелательности.

Формирование доверия к окружающим у ребенка с РАС происходит посредством общения с ним во время занятий, внеурочной деятельности. В процессе обучения ребенок включается в общение со взрослым, который своим уважительным отношением и доброжелательным общением вызывает у ребенка доверие к себе и желание взаимодействовать.

Взаимодействие с окружающими на основе общекультурных норм и правил социального поведения. Усвоение правил совместной деятельности происходит в процессе специально организованного общения, в игре, учебе, работе, досуге. Для этого важны эталоны поведения, ориентиры («подсказки») и др. Таким эталоном для ребенка являются люди, живущие с ним рядом и являющиеся носителями гуманистических ценностей и социально одобряемых норм поведения. Любому ребенку, а с нарушением интеллекта особенно трудно понять смысл и содержание нравственных категорий, поэтому их усвоение возможно только на основе общения, совместной деятельности, подражания взрослым. Ребенок «впитывает в себя» примеры и возможные способы реагирования на различные ситуации повседневной жизни, копируя и примеряя на себя поведение взрослых.

Важно, чтобы педагог, который работает с ребенком с инвалидностью, помнил о том, что независимо от степени выраженности нарушений каждый человек уникален, он равноправный член общества. Во время общения с ребенком возникают разные ситуации, в которых педагог должен проявлять спокойствие, терпение, настойчивость, доброжелательность. От реакции педагога зависит то, как ребенок станет в дальнейшем относиться к себе и к окружающим.

Ученик пока не способен к сопереживанию, проявлять соучастие и сочувствие. Он нуждается в прямой демонстрации спокойным реакциям, проявлениям терпения и уважения к сверстнику, независимо от его поведения и уважения взрослых.

Программа выполняется в семье, а также в рамках внеурочной деятельности. Основным и организационными формами внеурочной деятельности, через которые реализуется содержание программы, являются: экскурсии, праздники.

Содержание	Наблюдения
Способность замечать и запоминать происходящее, радоваться новому дню, неделе, месяцу замечая какие события, встречи, изменения происходят в жизни; осознавать на доступном уровне значимость этих событий для каждого по отдельности и для всех	

людей.

Доброжелательное отношение к окружающим;

умение устанавливать контакт, общаться и взаимодействовать с детьми и взрослыми с использованием общепринятых форм общения, как вербальных, так и невербальных;

доверительное отношение и желание взаимодействовать с взрослым (во время гигиенических процедур, одевания, приема пищи и др.).

Умение выражать свои желания, делая выбор;

умение принимать на себя посильную ответственность и понимать результаты своих действий;

умение предвидеть последствия своих действий, понимать насколько его действия соотносятся с нормами и правилами жизни людей;

контроль своих эмоций и поведения.

Усвоение правил совместной деятельности в общении, в игре, учебе, досуге.

Ориентация в религиозных ценностях с учетом желания и вероисповедания обучающегося и его семьи.

7.Программа сотрудничества с семьей

1 Индивидуальные консультации родителей по темам:

- «Организация свободного времени дома».
- «Реализация СИПР в домашних условиях ».
- «Формирование социально – бытовых навыков».
- «Развитие коммуникативного поведения ребенка ».

В течение года регулярно проводились консультации по инициативе учителя.

Обеспечение участия семьи в разработке и реализации СИПР, единства требований к обучающемуся в семье и в образовательной организации

- участие родителей(законных представителей) учащегося в разработке СИПР
 - посещение родителей(законных представителей) учащегося уроков и занятий
 - консультирование родителей по вопросам обучения ребенка в домашних условиях, выбор единых подходов и приемов работы
- Организация регулярного обмена информацией о ребенке, о ходе реализации СИПР и результатах ее освоения.

Личные встречи, беседы.

Организация участия родителей во внеурочных мероприятиях - привлечение родителей к планированию, разработке и реализации мероприятий:

«1 сентября – День Знаний»

«Новогодний калейдоскоп»

Праздник, посвященный Дню Матерей России

«Мастерские Деда Мороза и Снегурочки»

«8 марта»

8.РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

1.А.К.Аксенова, С.В.Комарова, М.И.Шишкова. Букварь. 1 класс. Учебник для адаптированных основных образовательных программ. ФГОС".

2.А.К.Аксенова, С.В.Комарова, М.И.Шишкова. Пропись. 1 класс. В 3-х ч. Часть2

3.Разрезная азбука (общеклассная и индивидуальная), слоги, слова.

Разрезная азбука, слоги, слова, индивидуальные и демонстрационный наборы цветных полосок и геометрических фигур, предметные и сюжетные картинки, пальчиковый, настольный или кукольный театр «Репка», «Теремок», «Колобок» и др., плоскостные и объемные игрушки, детские музыкальные инструменты (колокольчик, металлофон, бубен, барабан), настольная ширма, предметы и игрушки для развития речевого дыхания (бумажные султанчики, бабочки, листочки, ватные шарики, дудочки

Алышева Т. В., Эк В. В. Рабочая тетрадь по математике — В 2 частях. Москва: Просвещение

3 Хилько А. А. Тетрадь по математике. Подготовительный класс — В 3 частях. М.: Владос

4 Колесникова Е. В. Демонстрационный материал. Математика для детей 3 – 4 лет. М.: Сфера

5 Колесникова Е. В. Демонстрационный материал. Математика для детей 4 – 5 лет. М.: Сфера

Н.Новосёлова и А. Шлыкова. Окружающий мир, часть 1. Екатеринбург: «Центр, Учебная книга»

С.А.Козлова, С.Е.Шукшина. Я и моё тело. Тематический словарь в картинках. М.: «Школьная пресса»

Дидактический материал по темам: «Одежда», «Растения», «Грибы», «Животные», «Времена года», «Овощи», «Дикие и домашние животные», «Мебель», «Птицы».

Набивные мячи, гантели; гимнастическое оборудование; скакалки, обручи, ленты; баскетбольные, волейбольные, футбольные мячи; сетки, флажки, кегли.

9. Средства мониторинга и оценки динамики обучения.

Уровни освоения (выполнения) действий/операций	
1. Пассивное участие/соучастие - действие выполняется взрослым (ребенок позволяет что-либо сделать с ним)	-
2. Активное участие - действие выполняется ребенком:	
со значительной помощью взрослого	
с частичной помощью взрослого	
по последовательной инструкции (изображения или вербально)	
по подражанию или по образцу	
самостоятельно с ошибками	
самостоятельно	
Сформированность представлений	

1. Представление отсутствует	
2. Не выявить наличие представлений	
3. Представление на уровне:	
- использования по прямой подсказке	
- использования с косвенной подсказкой (изображение)	
- самостоятельного использования	